



ERAL *Life*

Eral Okulları Dergisidir.
www.eral.k12.tr

Sayı : 08
Kasım 2020



Yine Eral, yeni Eral

Türkmenbaşı Kampüsümüzde eğitime başladık

- YENİ KAMPÜS • **ERAL'DA GELENEKSELLEŞMİŞ SPORTİF BAŞARILAR** • MEZUNLAR BULUŞMASI
- **ÖĞRETMENLER GÜNÜ** • OKULUMUZDA ALINAN COVID-19 ÖNLEMLERİ • **ÇEVİRİM İÇİ EĞİTİM**
- ERALLILAR DÜNYA ŞAMPİYONU



DKM

—“Bi Dünya Bilgi”—

Şehrin
Kitap
Kırtasiye
Deposu

ANAOKULUNDAN ÜNİVERSİTEYE

KİTAP KIRTASIYE SANAT KÜTÜPHANE

ŞEHRİN KİTAP KIRTASIYE DEPOSU ÇOK YAKININIZDA

İNÖNÜ PARKI KARŞISI
TEKNOSA ARKASI
MERKEZ
363 10 01 - 363 10 05

TÜRKMENBAŞI
ÇUKUROVA BELEDİYESİ ÇAPRAZI
TÜRKMENBAŞI
0322. 239 39 33

TURGUT ÖZAL BULVARI
DERMANÇAN KARŞ. ARASI
TURGUT ÖZAL
0322. 231 07 70

BELEDİYE EVLERİ
FİNAL OKULLARI KARŞISI
BELEDİYE EVLERİ
0322. 363 00 70

NİĞDE ÇARŞI
İMAMHATİP MEYDANI
NİĞDE
0388. 213 77 00

PINAR MAHALLESİ
TÜRKMENBAŞI GROSERİ YANI
PINAR
0322. 290 20 23

KOZAN YOLU ÜZERİ
PTT KAVŞAĞI
YÜREĞİR
0388. 327 10 20

EDİTÖR



Sezen YILMAZ

Yönetim Kurulu Üyesi / Editör

Sevgili Okurlarımız,

Bildiğiniz gibi COVID-19 salgını dünyanın pek çok ülkesinde olduğu gibi bizim ülkemizde de ekonomik, sosyal ve sağlık sorunları bakımından olumsuz etkiler yaratmıştır. Mücadele kapsamında her ülke olanakları dahilinde bir dizi korunma önlemlerinin yanında tedavi ve/veya aşı çalışmalarına devam etmektedir. Ancak hala bu salgının ne zaman sonlanacağı, uygun aşının keşfi ve kullanımı gibi konular belirsizliğini sürdürmektedir.

Tüm dünyada etkisini hızlı bir şekilde artıran ve pandemi haline gelen COVID-19 nedeniyle zorunlu bir dijital dönüşüm ile karşı karşıya kaldık. Bu dijital dönüşümün en büyük yankıları eğitim dünyasında gerçekleşti.



Tüm dünyada etkisini hızlı bir şekilde artıran ve pandemi haline gelen COVID-19 nedeniyle zorunlu bir dijital dönüşüm ile karşı karşıya kaldık.

Millî Eğitim Bakanlığı tarafından haber ekranlarında “uzaktan eğitim” yapılacağı açıklandığında bu durum milyonlarca öğretmeni, öğrenciyi ve veliyi hiç bilmedikleri bir konuyla karşı karşıya bıraktı. Normal bir uzaktan eğitim süreci olmayan bu süreçte, sürekli geri bildirim alınan ve doğru planlama yapılan ERAL Okulları’nda daha etkili bir şekilde yürütüldü.

Pandemi sürecinde uzaktan eğitim faaliyetlerimizi güçlü akademik kadromuz ve teknolojik alt yapımız sayesinde ERAL TV (eral.tv) Çevrim İçi Eğitim Platformumuzda

kesintisiz bir şekilde ve başarıyla sürdürerek dönemi tamamladık.

Öğretmen eğitimlerini ve veli toplantılarını dahi aksatmadan çevrim içi olarak gerçekleştirdik. 4, 8 ve 12. sınıf öğrencilerimizin mezuniyetlerini canlı yayınla sosyal medya platformları üzerinden gerçekleştirdik. Hem öğrencilerimize hem velilerimize ulaştık. Öğrencilerimizi ERAL TV üzerinden dijital müzeler, sergiler, yaratıcılığı geliştirecek aktivitelerden kütüphanelere kadar çeşitli çevrim içi içerikler ile buluşturduk.

Bu zorlu süreçte sınav öğrencilerimize ulaşabilmek için özel kursyemizle evlerine sınav kitapçıkları gönderdik. Yine sınav öğrencilerimize ve ara sınıf öğrencilerimize çevrim içi sistem üzerinden çeşitli sınavlar uyguladık.

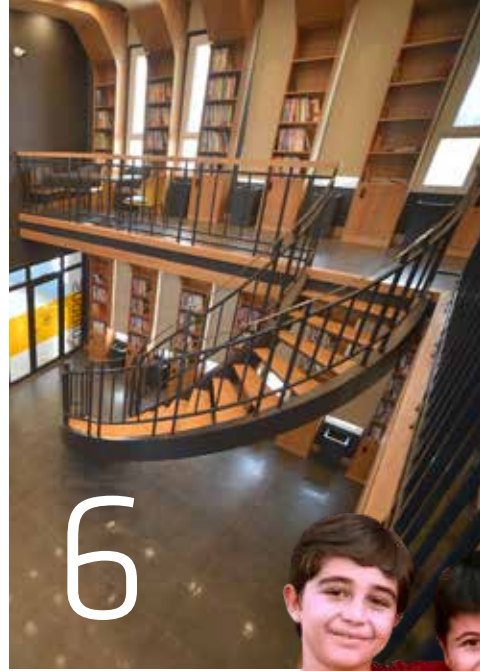
Özel günler de unutulmadı. 23 Nisan, 19 Mayıs Bayramları çevrim içi olarak kutlandı.

Yüz yüze eğitim sürecinde her zaman kurumunun ve öğrencilerin yanında olan öğretmenlerimiz, pandemi sürecinde öğrencilerinden ayrı kalsalar da öğrencilerin eğitim ve öğretimleri için işlerine ellerinden geldiğince hırsla bağlanarak büyük emek harcadılar. Biz de değerli öğretmenlerimizi unutmadık. Anneler Günü ve Babalar Günü’nde evlerine hediyeleri gönderdik, ayrıca şehrin merkezlerinde bulunan reklam panolarında öğretmenlerimizin fotoğraflarını kullanarak hepsine büyük şükranlarımızı ilettik.



Eral Life
Kasım 2020

İçindekiler



6



14



24



38



42



Yeni Kampüs	6
Cumhuriyet Bayramı	10
Hayvanları Koruma Günü	12
Kızılay Haftası	13
Sportif Başarılar	14
Yabancı Dil Etkinlikleri	16
Yeni Yıl Kutlamaları	20
Mezunlar Buluşması	22
Öğretmenler Günü	23
Covid-19 Önlemleri	24

Çevrim İçi Eğitim	26
Ankara Gezisi Raporu	27
Başkanlık Seçimi	28
Koronavirüs	30
Eğlenceli Bilim	32
Geri Dönüşüm	33
Futbol Etkinliği	34
Eral'da Sosyal Etkinlikler	35
İzmir Gezisi	36
Yerli Malı Panayırı	37

Erallılar Dünya Şampiyonu	38
Molüne Güvenen Gelsin!	39
Otizm	40
Eral'ın Vazgeçilmez Törenleri	42
Satranç Turnuvası	44
Sıfır Atık Projesi	45
Mezuniyet Töreni	46
Türkiye'de Öğretmen Olmak	47
Edebiyat Köşesi	48

künye

İmtiyaz Sahibi:
İrem TECER

Yazı İşleri Sorumlusu:
İrem TECER

Editör:
Sezen YILMAZ

Hukuk Danışmanı:
Av. Oğuz YİĞİTSÖZLÜ

Yayın Danışma Kurulu:
Ersan ALTIOK
Neslihan ALTIOK
İrem TECER
Sezen YILMAZ
Hüseyin YILMAZ
Caner COŞKUNTUNCEL
Cihan DEMİR
Nil AKPINAR
Yaser ALTINÖZ
Emirhan ÖZGENTÜRK
Abdurrahman AHİ
Banu DEMİR
Melih GÖKÜŞ
Cevdet Can PAYLAR
Ahmet TATAR

Yönetim Yeri:
Turgut Özal Bulvarı Güzelyalı Mah.
81108 Sk. No:16 Çukurova / ADANA
Tel: 0322 234 0 201
www.eral.k12.tr

Grafik Tasarım:
İkies PR ve Tanıtım Danışmanlığı
0322 234 8 111
www.ikiespr.com

Reklam, Pazarlama, Abonelik:
Alp Onur CURA
Cihan DEMİR
0322 234 0 201

Baskı:
Ulusoy Ofset Matbaacılık

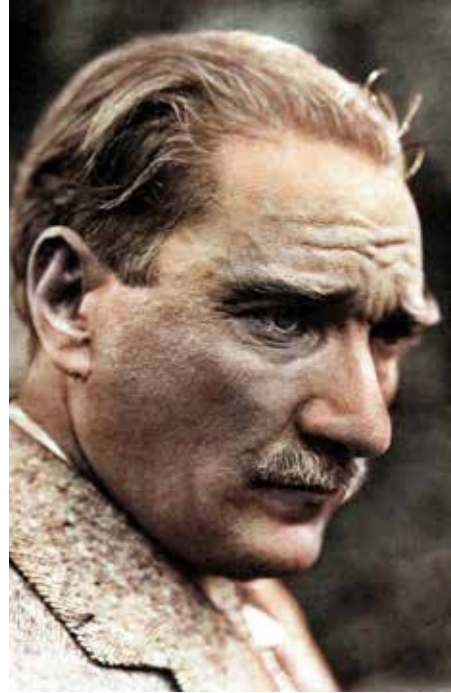
Yayın Türü:
Yerel - 12 Aylık

Eral Okulları tarafından T.C. yasalarına uygun olarak yayımlanmaktadır. Erallife isim hakkı, Eral Okulları'na aittir. Erallife'da yayımlanan, yazı, fotoğraf, karikatür ve illüstrasyonların her hakkı saklıdır. Bu dergide yayımlanan köşe yazıları, yazarların sorumluluğundadır.



Yeni Kampüs

Hazırlayan: Zeynep ÇETİNKAYA



“ Hiçbir şeye ihtiyacımız yok, yalnız bir şeye ihtiyacımız vardır: Çalışkan olmak.”

Mustafa Kemal Atatürk

Çalıştık, çalışırken hayaller kurduk.

Hayallerimiz hedeflerimiz oldu.

Her yeni adımda bir sonraki “yeni”nin planları oluştu.

İlerliyoruz, büyüyoruz ve biliyoruz ki yolumuz uzun...



Anlatacak çok şeyimiz var bizim.

Her yeni gelişmeye uyum sağlayan programlar, yepyeni gündemler, çözüm önerilerimiz var bizim.

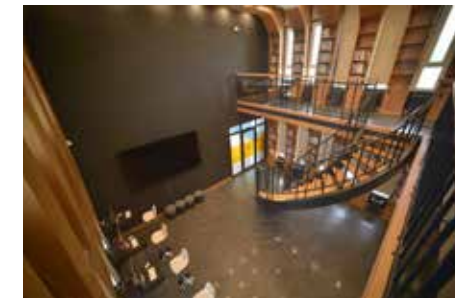
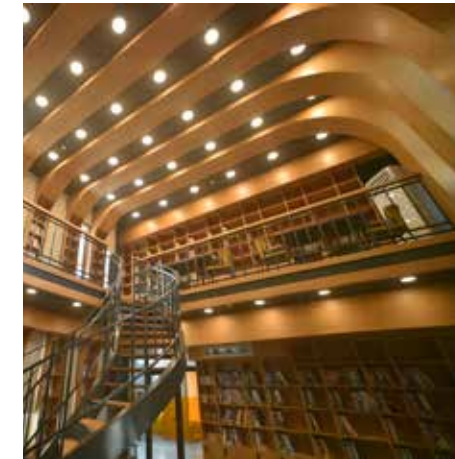
Okunacak şiirler, söylenecek şarkılar, sahneleyeceğimiz oyunlarımız var bizim.

350 kişilik yeni salonumuzda coşkulu alkışlarımız var bizim.



Sporla ERAL

Şampiyonlara yakışır spor salonumuzla yeni kupalar bizi bekler.



İnce Memed'in atıyla Anavarza'ya dört nala koşmak,

Stefan Zweig'le Olağanüstü Bir Gece'de dolaşmak,

Masumiyet Müzesi'nde aşkı aramak,

Benim kütüphanemde kitaplarla ışıldamak.



Erallı eğlenerek öğrenir,
Erallı yaparak, yaşayarak öğrenir,
Erallı merakla, keşifle büyür.



Sizin en kıymetliniz, bizim geleceğimiz.
Miniklerimiz bizimle güvende
Büyüme, ERAL'la güzel



İlk sesler, ilk kelimeler, ilk cümleler bizimle olsun.

Okul bahçesinde, viyolonsel eşliğinde, öğretmenim yanımda.

ERAL'la alfabeğe merhaba!

Geleceğe yön verirken bugünü koruyarak, tüm güvenlik ve sağlık tedbirleriyle ERAL hep sizinle. ■



29 Ekim Cumhuriyet Bayramı

Hazırlayan: Anaokulu

Cumhuriyet Bayramı her yıl 29 Ekim'de ulusça, coşkuyla, kıvançla, onurla kutladığımız en büyük milli bayramımızdır.

29 Ekim'de her yıl yurdumuzun hemen her yerinde, dış temsilciliklerimizde ve Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nde törenler, fener alayları düzenlenerek çeşitli sanatsal, kültürel etkinliklerle kutlanır.

29 Ekim Cumhuriyet Bayramı Türk milleti için çok önemli ve değerli bir gündür. Çünkü 29 Ekim 1923'te Cumhuriyet kurulmuş ve yurttaşlarımız Cumhuriyet yönetimiyle birlikte esasen özünde var olan özgürlük ve eşitlik gibi en temel insan haklarından olan evrensel değerlere kavuşmuş, bu değerleri özümseyerek yaşam biçimine dönüştürmüş, çağdaş bir yapıda yaşamını sürdürmeye başlamıştır. Cumhuriyet bir halk yönetimi şeklidir. Cumhuriyet yönetiminde egemenlik, kayıtsız şartsız milletindir. Yüce Atatürk'ün ifade ettiği gibi: "Türk ulusunun yaradılışına ve yaşantısına en uygun olan yönetim şekli Cumhuriyettir." Atatürk bu sözleriyle, Türk ulusuna yakışan yönetimin Cumhuriyet olduğunu belirtmiştir. Çünkü Cumhuriyet bağımsızlık ve eşitlik gibi kavramları içinde barındırır. Bağımsızlık ve eşitlik Türk ulusunun önem verdiği unsurlar olduğu için, Türk ulusu ancak bir Cumhuriyet yönetim şekliyle yönetilebilir.

Cumhuriyet'e kavuşmamız tabii ki pek kolay olmamıştır. Cumhuriyet, Kurtuluş Savaşı'nın



kazanılmasından sonra kurulabilmiştir. Atatürk ve arkadaşları, aziz şehitlerimiz ve gazilerimiz verdikleri mücadeleler ve kazandıkları zaferlerle Cumhuriyeti Türk milletine armağan etmişlerdir. Şehitlerimizin, gazilerimizin armağan ettikleri Cumhuriyet ile Türk milleti bağımsız ve güven içinde bir yaşama kavuşmuştur. Bu nedenle atalarımızın bizlere bıraktığı Cumhuriyet'in anlam ve önemini çok iyi kavramak, Cumhuriyet'e ve Cumhuriyet değerlerine sahip çıkmak, onları korumak görevimizi hakkıyla yerine getirmek durumundayız.

2019- 2020 Eğitim- Öğretim yılında 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı "Eral Mini Anaokulu" bünyesinde coşkuyla kutlandı. Kutlamalar Eral Mini Anaokulu bahçesinde öğrenciler, öğrenci velileri, okul yöneticileri ile öğretmenlerin katılımıyla saygı duruşu ve İstiklal Marşı'yla başladı.

Eral Mini Anaokulu öğrencilerinin bu özel günün anlam ve önemini daha iyi benimsemeleri adına Okul Müdürümüz Emine Palalı'nın açılış konuşması ve Atatürk'ün gölgesinde çocuklara hitaben verdiği mesajlar, özlü sözler kutlamalara farklı bir anlam kazandırdı.



"Eral Mini öğrencilerinden çocuk korusu, müzik öğretmenimizin eşliğinde okunan andımız, İzmir Marşı, çocuk şarkıları ile misafirlerini en güzel şekilde ağırladı."



Kutlamalar yaş gruplarının sınıf gösterileriyle devam ederken okulun en minik öğrencilerinin dans gösterisi keyifli anlar yaşattı, diğer yaş gruplarının bayrak şiiri draması gösterilere renk kattı. Bu özel günün vurgusunu yapmak üzere hazırlanan okulumuzun hazırlık grupları da "Cumhuriyet" şiiri ile Cumhuriyet Dönemi'nin tarihi kostümlerini yansıtan görselleriyle Cumhuriyet Dönemi'nde olan yenilikleri bizlere yeniden yaşatarak duygulu bir kutlama töreni gösterisi yaşamamıza vesile oldular.

29 Ekim Cumhuriyet Bayramı kutlamaları tören ve gösterilerinin ardından eğlenceli grup oyunları ve şenlik havasında yapılan danslarla son buldu.

Kutlamada emeği geçen herkese teşekkürlerimizi sunarız. ■



Hayvanları Koruma Günü

Hazırlayan: Anaokulu



Bugün 4 Ekim Hayvanları Koruma Günü. Aynı tabiatta beraber nefes aldığımız tüm hayvanların yaşama hakkına dikkat çekmek, onları korumak, daha iyi ortamlarda barınmasını ve beslenmesini sağlamak konularında farkındalık oluşturmak için kutlanan ve etkinlikler yapılan bir gün.

Dar anlamda sokak hayvanlarını korumak olarak algılsa da ekosistemdeki tüm canlıları içine alan, kutuplardaki nesli tükenmekte olan kutup ayılarından, kelaynak kuşlarına kadar geniş kapsamlı etkinliklerle farkındalık yaratılmaya çalışılan bugünün amacı, sadece bu dostlarımıza yemek ve barınak vermektense, kullandığımız ve doğaya zarar veren plastiklerin ve deodorantların kullanımından dolayı yaşam alanları olan ormanların kirletilmesine dikkat çekmek, çarpık kentleşme ile yaşam alanlarından sürdürdüğümüz hayvanların yok olmasını engellemek için yapılması gerekenlere kadar her şeyi kapsayan anlamlı bir gün.

"Hayvanların da sevgiye, ilgiye ihtiyaçları vardır" mesajıyla başlayan, sorumluluklarımızın farkına vardırma hedefleyen bu özel günün anlam ve önemini kutlamak adına bir araya geldiğimiz bu günün "Hayvanları Koruma Günü" olduğunu siz sevgili öğrencilerimize duyurmak isteriz. "Eral Mini Anaokulu çocukları, çevresine karşı duyarlı, sorumluluk



sahibi ve bilinçli olarak yetişeceklerdir. Biz öğretmenler sizler için varız bu yaşadığımız dünyayı birlikte güzelleştiriyoruz." diyerek başlayan açılış konuşmamız çocuklarımızın alkışlarıyla ses buldu.

Her sınıfın yaş düzeylerine uygun olarak hazırlandığı etkinliklerle bu günü sizlerle paylaşmak istiyoruz. Miniklerimizin sergileyeceği gösterilerle karşınızdayız. Hepimiz kendimizi hayvan dostlarımızın yerine koyduk ve onların rolüne büründük. Okulumuzun en minikleri Ali Baba'nın Çiftliği'ndeki farklı

ama bir arada yaşayabilen hayvan dostlarını tanıttı. Biraz daha büyüklerimiz kara kedilerin en sevimli hallerini bize gösterdi ve çeşitli hayvan bilmecelerini sordu. Okulumuzun en büyük sınıfları da kelebek ve papatyanın sevgi dolu öyküsünü rond şeklinde sunarken, diğer yaş grubu öğrencilerimiz tavşan kostümüyle bizlere eğlenceli gösteriler sergiledi.

Gösteri sonrasında alınan mesajların, kendimizi onların yerine koyarak sergilediğimiz gösterilerin gerçek yaşamımız ile bağlantısını yaşayarak öğrenmemiz adına her çocuğumuza sokakta yaşayan minik kedileri doyurmaları için "kedi maması" hediye ettik. Bir yandan evlere gönderilen kedi mamaları velilerimizin desteği ile sokak hayvanlarını doyururken, diğer yandan çocuklarımızın doyurma çabalarını fotoğraflayarak bizlerle paylaşan velilerimize bu sürece dâhil oldukları için teşekkürlerimizi sunduk.

Eral Mini Anaokulu olarak öğrendiklerimizi hayata geçirmekten çok mutluyuz. ■



Kızılay Haftası

Hazırlayan: Anaokulu

Bir sel felaketinde, felakete uğrayan herkesin yardımına Kızılay koşar. Onlara yiyecek verir, yatacak yer sağlar ve yaralananlara yardımcı olur.

Deprem olduğu zaman depremden zarar görenlere yardım eder. Onlara yiyecek, giyecek verir. Evleri yıkılanlara geçici olarak barınmaları için çadır verir. Yaralılara bakar. Yangın felaketinden zarar görenlerin yardımına ilk olarak Kızılay koşar, onlara yatacak yer sağlar, yiyecek, giyecek ve içecek verir.



Savaş anında yaralananların yardımına Kızılay koşar, onların yaralarını tedavi eder. Savaştan zarar görenlerin yanında olur, onların her türlü ihtiyacını gidermeye çalışır. Ayrıca Kızılay, yiyecek ve içecek bulamayacak kadar kötü durumda olanlara kurduğu aşevlerinde yiyecek ve içecek verir, başarılı öğrenciler için yaz kampları açar. Bu kamplarda öğrencilerin beden ve ruhen gelişimlerine yardım edecek çalışmalar yapar.

Kızılay, bütün bu çalışmalarını hem yurt içinde hem de yurt dışında özenle yürütür. İhtiyacı olanlara yardım ederken dil, din ve ırk ayrımı yapmaz. Çalışmalarını insani duygularla, eşitlik ve evrensellik ilkelerine uygun bir şekilde yerine getirir.

Sosyal etkinlikler kapsamında gerçekleştirilen "Kızılay Haftası" için düzenlenen etkinliklerin bizlere sergilediği örnek olaylar ile Kızılay'ın hayatımızdaki yeri ve önemi hakkında bilgi sahibi olduk. Hayatımızda olumlu olaylar olabileceği gibi olumsuz olayların da olabileceğinin farkına vardık.

Kızılay Haftası etkinliklerinde bizlere verilen mesajın, olumsuz olaylarla karşılaştığımız

zaman herhangi bir umutsuzluğa düşmeden sorunlarla başa çıkma yollarını bulmamız ve mücadele etmemiz gerektiğinin bilincini kazanmamıza yardımcı olduğunu hissettik.

Kızılay merkezine yapılan gezide ise "Doğal afet nedir?", "Kızılay hangi durumlarda bizlere yardım eder?", "Kızılay bizlere hangi yardımlarda bulunur?" sorularının cevaplarını bizzat yerinde yaşayarak ve gözlemleyerek öğrendik. Gezi sonrası edindiğimiz bilgileri harekete geçirecek "Mini Doğal Afetler" draması düzenledik.

Okul bahçesine kurduğumuz Kızılay çadırları, yemek dağıtım yerleri, revir çadırları ile yardım bekleyen yaralı insanlara yardım eden minik Kızılay görevlileri olmanın tadına vardık. Yapılan doğal afet tatbikatları ile Kızılay şapkalarımızı takarak hepimiz gönüllü Kızılay görevlileri olduk.

Eral Mini Anaokulu olarak öğrendiklerimizi somut, günlük yaşantımızla bağlantılı, empati gücü yüksek bireyler olarak yaşatmayı planlayarak yola çıkıyoruz. Sosyal sorumluluklarımızın farkındalığıyla "Hepimizin yolu açık olsun!" diyoruz. ■



Eral'da Gelenekselleşmiş Sportif Başarılar

Hazırlayan: M. Arman ÖZKALE / Beden Eğitimi Öğretmeni

Geçen yıllarda birçok sportif branşta başarılar elde eden okulumuz, her sene başarılarına yenilerini ekliyor. İlimiz ve bölgemizde birçok başarıyı yakalayan sporcu öğrencilerimiz, bizleri gururlandırmaya devam ediyor.

Kendine güvenen, yerinde ve çabuk karar verebilen öğrenciler yetiştirmeye gayret gösterirken aynı zamanda bu öğrencilerin bireysel yeteneklerine göre farklı branşlarda yarışmalara katılmalarına özen gösteriyoruz. Yarışmalar sırasında sporcu öğrencilerimiz, kazananı takdir edebilen, kazandığında başarmanın mutluluğu ile sevinmeyi olgunlukla karşılayabilen, hile ve haksızlık karşısında durabilen tavırları ile dikkat çekerek örnek oldular.



Nisan ve mayıs aylarında müsabakaların oynanmaması herkesi olduğu gibi bizleri de çok üzmüş olsa da yapmış olduğumuz etkinliklerle birlik ve beraberliğimizi devam ettirdik.

Öğrencilerimizin masa tenisi, okçuluk, oryantring, yüzme, futsal gibi branşlardaki hazırlıkları, pandemi nedeni ile yarım kalmış olsa da gelecek yıllarda onların göğsümüzü kabartacak başarılar elde edebileceklerine inanıyoruz.

Özverili bir şekilde çalışan öğrencilerimize ve onları her zaman destekleyen velilerine teşekkür ederiz.



ERAL OKULLARI 2019-2020 OKUL İÇİ SPORTİF ETKİNLİKLER

- HALI SAHA FUTBOL TURNUVASI.
- LANGIRT TURNUVASI.
- PLAYSTATION TURNUVASI.
- 8 MART DÜNYA KADINLAR GÜNÜ DANS GÖSTERİSİ.
- 19 MAYIS ONLINE DANS GÖSTERİSİ.
- 23 NİSAN ONLINE DANS GÖSTERİSİ.
- ONLINE SATRANÇ TURNUVASI.
- ÖĞRETMENLERİMİZLE SPOR AKŞAMI.
- FLOUR CURLING OYNUYORUZ.

TAKIM BAŞARILARI

- VOLEYBOL KIZLAR GENÇ A ADANA ŞAMPİYONU.
- BASKETBOL KIZLAR GENÇ A ADANA VE BÖLGE ŞAMPİYONU.
- BASKETBOL ERKEK YILDIZ ADANA VE YARI FİNALLER BÖLGE ŞAMPİYONU TÜRKİYE İLK 8.
- BASKETBOL ERKEKLER GENÇ A ADANA 2.LİĞİ.

BİREYSEL BAŞARILAR

- **ALPEREN KARABULUT** WUSU TÜRKİYE VE AVRUPA 2.LİĞİ.
- **TOPRAK EFE DANACI** ESKRİM FLÖRE KÜÇÜK ERKEK ADANA 3.LÜĞÜ.
- **SELİN ADA KAPLAN** 56 KG KARATE KUMİTE İL 3.LÜĞÜ.
- **SENA TÜMER** 46 KG KARATE KUMİTE İL 3.LÜĞÜ.
- **ELA ÖZKAN** 38 KG KARATE KUMİTE İL 3.LÜĞÜ
- **BEYZANUR AKTAŞ** KARATE GENÇ B 64 KG ADANA 2.LİĞİ.
- **AHMET BURHAN ÖZER** ADANA GENÇ B ERKEK BOKS KATEGORİSİ ADANA ŞAMPİYONU.
- **İNCİ GÜREL** AEROBİK JİMNASTİK (katılımcı) BEYZANUR AKTAŞ KARATE GENÇ B (katılımcı). ■



Yabancı Dil Etkinlikleri

Hazırlayan: Yabancı Diller Zümresi



CAMBRIDGE SEMİNERİ

ERAL Okulları İngilizce öğretmenleri, Mesleki Gelişim Programı doğrultusunda Etkinlik Tabanlı Sınıf Yönetimi Teknikleri temalı eğitim seminerini başarıyla tamamlayarak Cambridge sertifikalarını aldılar.

Cambridge Üniversitesi Yayınları Eğitim Danışmanı ve Öğretmen Eğitici Eda Demirel tarafından Gelecek Vaat Eden Sınıf Yönetimi Stratejileri (Promising Practices in Classroom Management) temalı eğitimde, öğretmenlerimiz sınıf içerisinde uygulanabilir etkinlik tabanlı sınıf yönetimi tekniklerini öğrenip bu yöntemleri uygulama şansına sahip oldular.

Seminere aktif katılım sağlayan tüm öğretmenlerimize ve bizlerden desteğini esirgemeyen okul idaresine teşekkür ederiz.

KOSTÜM PARTİSİ

Okulumuzun yabancı diller bölümünün hazırlıklarını tamamladığı, ilköğretim öğrencilerimizin İngilizce dans gösterileri,



yarışmalar ve ilginç kostüm tasarımları ile adeta görsel bir şölene dönüşen Kostüm Partimizde öğrencilerimiz oldukça eğlenceli bir etkinlik geçirdiler.

Our costume party, which our foreign languages department organised at the primary school section, turned into a visual feast with the participation of our students and teachers. Our students who attended the event with their interesting costume designs had great fun with the dance shows and competitions.



MYON OKUMA YARIŞMASI

Pandemi sürecinde öğrencilerimizin İngilizce okuma ve anlama becerilerini geliştirmek amacıyla Cambridge Yayınlarının farklı birçok seviyeden ve 5000 kitaptan oluşan okuma platformu tüm öğrencilerimizin kullanımına açtık. Platform üzerinden okudukları kitabın kapak resmini çizme yarışmasına katılan öğrencilerimiz İngilizce okudukları kitapların kapak resimlerini kendi hayal güçlerini kullanarak çizdiler. Dereceye giren öğrencilerimiz, İngilizce kitap seti ile ödüllendirildi.

QUIZ SHOW

9 ve 10. sınıf öğrencilerimiz arasında düzenlenen ve finallere kalan dört takımımız İngilizce ve Almanca genel kültür ve genel yetenek sorularını cevaplayarak birincilik için ter döktüler. Finale kalan takımlarını desteklemeye gelen sınıflarımız ile birlikte öğrencilerimiz ve öğretmenlerimiz keyifli ve tadında bir yarışma süreci geçirdiler. Yarışmayı S.Ö.H. takım ismiyle 9 FL-A sınıfımız kazandı. Yarışma ödülü olarak kazanan öğrencilerimize



SO BIG Hamburger çeki, İngilizce okuma kitabı ve okulumuzun bardağı hediye edildi.

Our 9th and 10th grade students struggled for the quiz show in which English and German general knowledge and ability questions are asked. Four teams that go on to the finals tried to answer the questions. Our teachers and students who come to support their teams had a great quiz show session. The group from 9FLA with the nickname of S.Ö.H won the competition. Our students are given SO BIG hamburger cheque, English readers and our school mug at the ceremony.

OXFORD SEMİNERİ

Mesleki gelişim programı çerçevesinde İngilizce öğretmenlerimiz, okulumuzda düzenlenen ve Oxford Yayınları öğretmen eğitici Elna COETZER tarafından verilen



21. yüzyıl İngilizce Öğretim Teknikleri ve Becerileri Semineri'ne katıldılar.

21. yüzyıl becerileri ve öğrenme stilleri üzerine verimli bir eğitim süreci geçirdiler. Bu program, dünyadaki bütün İngilizce öğretmenlerine profesyonel gelişimlerini daha da ileriye götürmeleri için kısa dersler sunmak amacıyla

kurulmuştur. Bu eğitici kurslar katılımcıların tartışmalara iştirak etmesini ve kendi öğretim tecrübelerini değerlendirmelerini sağlayacak şekilde tasarlanan atölye çalışmalarından oluşmaktadır ve aynı zamanda öğretmenlere sınıflarında kullanabilecekleri pratik fikirler sunmaktadır.

Seminere aktif katılım sağlayan tüm öğretmenlerimize ve desteğini esirgemeyen okul yönetimine teşekkür ederiz.

KASIMDA EN SEVİLEN ŞARKILAR

Karaoke, 7. sınıf öğrencilerimizin dersler sırasında bile en sevdiği etkinliktir. Öğrenmekte oldukları dilde icra edilen ve onları bu dile hakim olmaya başladıkları hissi veren, ama daha da önemlisi dili eğlenerek kullandıran etkinliktir.



Kasım 2019'da yalnızca 7. sınıf öğrencilerimize özel düzenlediğimiz karaoke etkinliğinde, öğrencilerimiz öncelikle söylemek istedikleri şarkıları seçtiler, daha sonra kur öğretmenleri tarafından bu şarkıların içerikleri ve anlamsal incelemeleri yapıldı.

Öğrencilerimizin bu etkinlikle kazanmasını hedeflediğimiz en önemli farkındalık, tabii ki sonsuz çeşitlilikte eser arasından kendilerine uygun olan içeriği seçmeleri ve dinlemekten keyif aldıkları eserlerin anlamlarına vakıf olarak bunları eğlenceli bir ortamda arkadaşlarıyla da paylaşıp kişisel gelişimlerine destek olmaları.

7. sınıf öğrencileri becerilerini çoğunlukla kendi yaşlarıyla paylaşmaktan keyif alır. Yaşlılarının da birlikte keyif alacağını bildikleri etkinliklerde rol almaktan mutluluk duyarlar.



İşte bu etkinliğimizle hem onlara kendilerini eğlenerek ifade etme şansı tanımış olduk hem de öz denetimlerini kullanarak hedef dilde doğru ve yanlış ayırdını yapabileme becerisi edinmelerine destek olduk.

Hiç beklenmedik performanslarla, çok keyifli bir etkinlikle 2019'u uğurladığımız bir etkinliğimiz oldu.

FAVORİTE SONGS IN NOVEMBER

Karaoke is a level-favorite event by 7th graders, even during their English lessons. This event gives them the sense of faculty over the target language but an event more importantly helps them use the language with entertainment elements. In the 7th-graders-only event in November 2019; our students selected their favorite songs that they wanted to perform, then the songs are revised by the main course teachers for their contents.

The most important outcome that we aimed with this event was the awareness of the appropriateness of a content amongst infinite variable amounts of art pieces, and of course to perform their favorite content in front of their peers which would result in self development.

7th graders mostly fancy events that they can share their abilities with their peers. They find events that they know would get acknowledgement from their friends more satisfying. With this event; we both helped them to express themselves through

entertainment, and also paved the path for them to differentiate the right and the wrong using their autonomy. It was a really surprising event that we said good-bye to 2019 with unexpected performances.

ERAL'DA KOSTÜM PARTİSİ!

Ekimde... Büyük bir heyecan... Oyunlar ve sürprizlerle dolu... Bol kahkaha ve mutluluk... İşte karşınızda Kostüm Partisi!

Okul yolunda yürüyen şeytanlar, melekler, korsanlar, hayaletler, cadılar ve birçok yaratıcı

kiyafet görmeniz mümkün. Öğrencilerimiz akademik yılın başından bu yana bugünü bekliyorlardı. Oyunlar, kelimeler, hedef dil bilgisi ve unutulmaz dans şovları onlara öğretilmişti ve pratikler yaptırılmıştı. Nihayetinde büyük gün gelmişti! Herkes hazır ve her şey nefes kesiciydi.

Öğretmenler, yöneticiler, öğrenciler, veliler fotoğraflar ve videolar çekiyordu; herkes dans ediyordu. Müzik, oyunlar... Hayal edebildiğiniz her şey gerçekleşti ve bir uyum içerisindeydi. Bizi destekleyen ve çaba sarf



eden herkese minnettarız, bu muhteşem kostüm partisi gibi nice güzel maceraları görmeyi sabırsızlıkla bekliyoruz!

COSTUME PARTY AT ERAL COLLEGE!

In October... A big excitement... Full of games and surprises... Lots of laugh and happiness... Here it is, the costume party!

It is possible to see walking devils, angels, pirates, ghosts, witches and so many creative costumes on your way to school! Our students have been waiting for this since

the beginning of the academic year, they've been trained and taught with the games, target vocabulary and grammar and an unforgettable dance show! And eventually, the big day has arrived! Everyone was ready and everything was outstanding!

School teachers, administrators, students and parents were taking pictures and videos, everyone was dancing and the music, the games.. Everything you can imagine was real and in a harmony! We are grateful to the people who gave an effort and supported us for this day and hoping to see new adventures like this amazing costume party!

GYM'N ENGLISH

Eral Okullarında İngilizce öğrenmek çok keyifli! Eğlencenin ve bilginin bulunduğu "Gym'n English" etkinliği aynı zamanda iki ayrı disiplinin de beraber kullanılmasını sağlıyor. Öğrencilere, öğrenirken zamana karşı yarışmanın heyecanını yaşatırken takım çalışmasının da önemini vurguluyor.

Öğretmenlerimizin hazırladığı parkurlarda iki ayrı grup öğrencinin kıyasıya mücadeleleriyle hem parkuru önce tamamlamaları hem de soruları doğru yanıtlamaları gerekiyor. Anaokulu kademesinden lise kademesine kadar tüm yaş gruplarına uyarlanabilen bu etkinlik, çocukların dil gelişimini yaşantı yoluyla daha hızlı öğrenmelerini sağlıyor.

It's so enjoyable to learn English at Eral schools! The Gym'n English activity in which the entertainments and knowledge come together, supplying the practise of both disciplines, emphasizes students. The importance of not only education but also race against the time.

On the platforms our teachers prepared, two groups of students are supposed to both complete the platforms neck to neck firstly and answer the questions. This activity which could be implemented from kindergarten to high school department, enables the children to learn their language education through experience faster. ■



Yeni Yıl Kutlamaları

Hazırlayan: Anaokulu



Eral Mini Anaokulu olarak yeni yıl kutlaması için hazırlanan programımızda sınıflarda yapılan etkinlikler ile çocuklarımızın güzel dileklerini duyurma fırsatı bulduk.

Bugün yeni bir yılın başlangıcı ve sizlere şunu sormak istiyoruz: "Yeni yıldan ne istersiniz?" sorgulamasıyla başlattığımız etkinliğimizde çocuklarımızın yeni bir yılın sadece bizlere değil tüm dünya insanlarına sağlık, mutluluk, iyilikler getirmesi gerekliliğine dikkat çekerek, çocuklarımızın bu dileklerini dans gösterileriyle, masal kahramanı ya da karakter kostümleri giyerek yansıtmalarını sağladık.



Yeni yıl kutlamalarımız çocuklarımızın eğlenceli kostüm partisiyle sürerken yeni yıl pastasıyla "Hoş Geldin 2020" dedik.

Eral Mini Anaokulunda yeni yıl coşkusu bu kadarla kalmamalıydı. Alışılmışın dışında biz büyüklerimizin yaşadığı nostaljik anıları

çocuklarımız da yaşasın istedik ve tam da yerinde postane ekibiyle görüşmeler sağlayarak "Eral Mini" mektup pulu ve yeni yıl kartpostalları hazırlattık. Annelerimizin, babalarımızın zamanından kalan simli, karlı çocuk resimlerinin hayat bulduğu kartpostallara güzel dileklerimizi resimleyerek ve öğretmenlerimize duygularımızı yazdırarak ailelerimize sürpriz olarak yeni yıl kartları gönderdik.

Gönderenin biz, alıcının da ailemiz olmasının heyecanını yaşadık. Ailelerimizden gelen duygu dolu geri bildirimler bizlere yaptığımız işin ne kadar özel olduğunu hissettirdi.

"Biz dileklerimizi sizlere sunduk, peki ya siz?"

"Eral Mini Anaokulu olarak soruyoruz: "Siz yeni yıldan isterdiniz?" ■

Seviye 5[®]

yayınları

Uzaktan Eğitime Uygun Kitaplarımızla,
İlkokuldan Üniversite Hazırlık Seviyesine
Kurumsal Deneme Sınavlarımızla Yanınızdayız

Yayında Kalite, Kalitede Süreklilik

ÖZGÜN

YAYINLARI

Eğitimde Kalite ve Güven

**Ortaokul ve Lise Düzeyinde Soru Bankalarımızla
Eğitiminize Uzaktan Destek Veriyoruz**



Mezunlar Buluşması

Hazırlayan: Nil AKPINAR



Bugün şöyle bir geçmişe baktığımızda koskoca dört yılı geride bıraktığımızı görüyoruz. Büyüdükçe büyüdüğümüzü... Her yıl daha da artan bir sevinç ve gururla büyüdüğümüzü... İşte, bu sevinç ve gururun adeta ete kemiğe büründüğü mezunlar buluşmamızda bir kez daha beraberiz.

2015 mezunlarımızdan birçoğunun da katıldığı "Geleneksel Mezunlar Buluşması"ni bu yıl farklı bir konseptle okulumuzun bahçesinde gerçekleştirdik. Ayrıca bu buluşmaya ilköğretim mezunlarımız da katıldılar ve onların sayesinde çok daha keyifli, çok daha renkli oldu.

Yolunu çizen, çizmeye çalışan ilk mezunlarımız oldukça coşkuluymuş. Buluşmanın, okulun bahçesinde gerçekleşmesi, öğrencilerin eski günlerini hatırlaması açısından çok iyi oldu. Üniversiteyi bitirmiş olan veya hala üniversitede okuyan öğrencilerimiz, okudukları bölümlerle ve yaşadıkları şehirlerle ilgili yeni öğrencilerimize fikirler verdiler. Saat 18.00 sularında başlayan toplantımızda kebab standımız da vardı.

Daha sonra okul kurucularımızın sürpriz pastası geldi. Büyük bir heyecanla pastanın etrafında toplanan gençlerimizin mutluluğu görülmeye değerdi.

"Eğitimin kökleri acı, meyvesi tatlıdır." sözü bu buluşmayla adeta vücut buldu. Hayatlarına dokunduğumuz bu gençleri, zaman geçtikçe tekrar tekrar görmek, bizim gücümüze güç katıyor. Her yıl gelin, biz buradayız. Sizinle hep daha güçlüyüz. ■



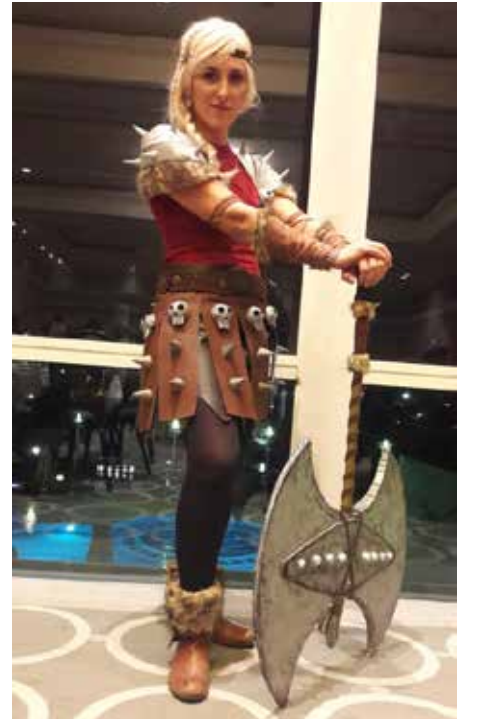
Öğretmenler Günü

Hazırlayan: Hande ÖZBİÇER

Öğretmenler Günü'nü Kostüm Partisi'yle taçlandırarak bu güzel ve anlamlı günü farklı bir konseptte taşıyan ERAL Okulları, tüm öğretmenlerinin katılımıyla eşsiz bir görsel şölenle yürekleri hoplattı.

Ben, mesleğine aşık bir resim öğretmeniyim. Bugüne kadar birçok farklı şeyle uğraştım, değişik çalışmalar yaptım, farklı etkinliklerin içerisinde yer aldım; ama şu ana kadar bir kostüm dikmemiştim. Evet, bir kostüm tasarladım. ERAL Okullarının düzenlediği Öğretmenler Günü programı çerçevesinde düzenlenen Kostüm Partisi'nde kendi kostümümü tasarladım.

Hayatımda ilk kez tasarladığım bu kostüm ile de kendi açımdan bir ilke imza atmış oldum. Kostüm konusunda çocuklarımdan en sevdiğim film karakteri olan "Ejderhanı Nasıl Eğitirsin?" filmindeki kız figüründen faydalandım ve bir Viking kızı olmak için çalışmalara başladım. Üzerimde her gördüğüm



nüz materyallerin hemen hemen tamamını atık malzemelerden yaptım. Omuzlarımdaki metal aksesuar görünümünü eva kağıtlarından, kuru kafaları köpük ve peçetelerden, elimde tuttuğum baltamı vileda sapını ve buzdolabı kutusunu kullanarak tasarladım. Bunların hepsini tamamen kendi el emeğimle yaptım. Hazırladığım bu çalışma ile öğretmen arkadaşlarımdan da beğenisini kazanarak onların bana verdikleri oylar ile birinci seçildim. Birinci olmaktan çok mutlu oldum, gurur duydum.

Bu güzel akşamı bizlere yaşatan ve beni "üç evet" ile uğurlayan Eral ailesine teşekkür ediyor ve daha nice güzel etkinliklerde beraber olmayı umuyorum. Sevgilerimle... ■



Okulumuzda Alınan Covid-19 Önlemleri

Hazırlayan: Sezen YILMAZ



tasyon uygulamaları vb.) belirlemişler ve gerekli tüm malzemeler tedarik edilmiştir. Kampüse tüm girişlerde ateş ölçümleri yapılmaktadır. Planlı ziyaretler dışında kampüsümüze ziyaretçi kabul edilmemektedir.

• Okul çalışanlarımıza Covid-19 ve kişisel hijyen eğitimleri tekrarlanmış, düzenli



aralıklarla eğitim tekrarları yapılmaktadır.

• Yemekhane ve okul servislerinde pandemiye yönelik tedbirler alınmaktadır. Bu konuda Sağlık Bakanlığı ve Milli Eğitim Bakanlığı yönetmelikleri takip edilmektedir.

• Tüm binalarımızdaki asansörlerimiz zorunlu kullanım amacı dışında hizmete kapatılmıştır.

• Ortak kullanım alanlarında Sağlık Bakanlığı yönetmelikleri doğrultusunda gerekli tedbirler alınmıştır.

• Tüm açık ve kapalı alanlarda sosyal mesafe koruma amacıyla gerekli işaretlemeler yapılmıştır.

• Kapalı alanlar doğal havalandırma yöntemleri ile düzenli olarak havalandırılmaktadır.

Değişen koşullar ve ilgili Bakanlıkların yönergeleri dikkatle ve titizlikle takip edilmekte, tüm okul topluluğumuzun sağlığı için gerektiğinde geliştirmeler yapılmaya devam edilmektedir.

"2020-2021 eğitim ve öğretim yılı takvimi konusunda Milli Eğitim Bakanlığının açıklamaları takip edilmektedir ve bu doğrultuda farklı senaryo çalışmaları tamamlanmıştır."

Okulumuzda alınan bu önlemler ve pandemi hakkında veli bilgilendirme toplantısı gerçekleştirildi. HES bilgilendirmesi yapıldı. Veli toplantımız tüm pandemi önlemleri alınarak gerçekleştirildi. Katılım sağlayan velilerimize teşekkür ederiz. ■

Bu yıl başında Covid-19'un dünyada görülmeye başlamasıyla birlikte okulumuzda çok hızlı bir şekilde sağlık tedbirleri alındı. Öğrencilerimiz, öğretmenlerimiz ve çalışanlarımıza hijyen eğitimleri verildi, ek sağlık malzemeleri temin edildi. Okul yöneticilerimiz ve okul doktorlarımızın liderliğinde, dikkat edilmesi gereken konularda tüm okul topluluğu bilinçlendirdi.

2 020-2021 eğitim ve öğretim yılı için Milli Eğitim Bakanlığının açıklamaları sürekli takip edilmekte, prosedürler ve alınması gereken tedbirler belirlenmiş durumdadır.

Bu kapsamda;

• Okullarımızda "Pandemi Acil Durum Planları" ve "Pandemi Risk Analizleri" hazırlanmıştır. Bu plan ve analizler Aile ve Sosyal Politikalar Bakanlığı, Sağlık Bakanlığı, İçişleri Bakanlığı ve Bilim Kurulunun kararları takip edilerek sürekli güncellenmektedir.

• İş Sağlığı ve Güvenliği uzmanlarımız tarafından hazırlanan plana istinaden okullarımızda "Pandemi Kurulları" oluşturulmuştur. Bu kurullar, gerekli teçhizatları (okul girişlerine termal kamera, temassız ateş ölçerler, maske, dezenfektan, siperlik, eldiven, revir malzemeleri, yer işaretlemeleri, dezenfektan



İnsanlık olarak zorlu bir süreçten geçmekteyiz. Bu süreç her anlamda çok zorlu. Yaşantımızda etkilemediği hiçbir alan yok ve bu alanların en önemlilerinden biri de eğitim. Eğitim her ne kadar kötü etkilenmede, eğitimde büyük problemler yaşansada bunların hepsini sağlıklı bir biçimde aşmak bizim için çok önemli. Bu süreci en zararsız atlamanın yolları dahi yine eğitimden geçmekte.

Her zaman söylendiği gibi elbette önce sağlık ve ardından diğerleri. Bizim için de önce sağlık sonra eğitim demek. Biz de bununla ilgili gece gündüz çocuklarımıza nasıl daha faydalı olabiliriz diye çalıştık. Elimizden gelenin fazlasını öğrencilerimiz bu dönemi eksiksiz atlatsınlar diye çevrim içi eğitim ile gerçekleştirdik. Mesleğimizin en güzel yanı öğrencilerimizle göz göze ders işlemek elbette ama şartlar neyi gerektiriyorsa ona uyum sağlamak da bir o kadar önemli. Tüm Eral öğretmenleri olarak çocuklarımıza yüz yüze eğitimi aratmayacak çevrim içi eğitim dersleri gerçekleştirdik. Bu özverili çalışmayı da bizleri her zaman düşünüp mutlu eden kurucularımız Adana'nın dört bir yanında paylaşılan fotoğraflarımızla bize teşekkür ederek güzel bir jestle taçlandırdılar.

Biz eğitimcileri en mutlu eden şey, ektiğini biçmektir. Gece gündüz hazırlığını yapıp gerçekleştirdiğimiz çevrim içi derslerimizin yorgunluğu ancak çocuklarımızın başarılı



olduğu zaman geçer. Bu süreç geçip gittiğinde derslerimiz konusunda hiç zorluk yaşamadık demeliler. Ektiklerimizin meyvəsi de yavaş yavaş gelmekte. Çevrim içi derslerimizle ilgili bazı öğrencilerimizin görüşlerini de paylaşmak isteriz sizlerle.

“Çevrim içi eğitim yürekten eğitimidir. Değerli öğretmenlerimizin kusursuz anlatımlarıyla onlarla karşı karşıyaymış gibi hissedilir Eral'da.”

Sude Nida Nur AĞAOĞLU

“Çevrim içi dersler, bana sanki sınıfta ders işliyormuşuz gibi çok şey kattı. Sayın hocalarım çevrim içi derslerde de sınıf ortamını sağladıkları için ben çok memnun kaldım.”

Cumali GÖRMEZ



“Aslında biz şanslıyız, çünkü Eral'da okumanın verdiği rahatlık var üstümüzde. Bunun nedeni de okulun verdiği çevrim içi eğitim. Çevrim içi eğitimimiz düzenli verilmeseydi birçok konumuz eksik kalacaktı ve rakiplerimizin gerisine düşecektik. Böyle bir devirde yüz yüze eğitim ne kadar önemli ise çevrim içi eğitim de o kadar önemli hale geldi. Çevrim içi eğitim bizi hem okul psikolojisine soktu hem konularımızı bitirmemize yardımcı oldu.”

Lidya ATAÖĞLU



Okulumuzun düzenlediği, öğrencilerin de yoğun ilgi gösterdiği Ankara gezisinde öğrenciler öğretmenleri eşliğinde başta Anıtkabir olmak üzere Ankara'nın tarihi ve turistik yerlerini görme imkanına sahip oldular.



TBMM'yi, Kurtuluş Savaşı Müzesini, Cumhuriyet Müzesini, Etnografya Müzesini, buralarda bulunan tarihe ait görselleri, Atatürk'e ait eşyaları ve kitaplarını incelerken öğrencilerin gözlerindeki minnet duygusu ve hüznü her şeyi anlatıyordu.

Eral Okulları olarak Atatürk'ün izinde ve ilkeleri ışığında nice öğrenciler yetiştirip tarihimizi, kültürümüzü anlatan geziler yapmaya devam edeceğiz. ■





Başkanlık Seçimi

Hazırlayan: Emirhan ÖZGENTÜRK -
Gökhan EKER



İLKOKUL-ORTAOKUL SEÇİMİ

Okulumuz Seçim Kurulu, Okulumuz Meclis Başkanlığı seçimi için 1 Ekim 2019 saat 16.30'da toplanmış Ada Mehmet MECİT, Duru KARAHAN, Öykü Naz KOÇAK ve Ali ŞENOL'un Okul Meclis Başkanlığı adaylıklarını onaylamıştır. 1-3 Ekim 2019 tarihleri arasında tanıtım ve propaganda çalışmalarını yapmalarının uygun olduğuna karar verilmiştir.

04.10.2019 tarihinde çok amaçlı konferans salonunda Sandık Kurulunda bulunan Başkan ve üyelerin ant içmeleri ardından 08.41 itibarıyla seçim başlamıştır.

Özel Eral İlkokul- Ortaokul Okul Meclis Başkanlığı sonuçlarına göre okul başkanlığına Ali ŞENOL'un seçildiğini onaylamıştır. Öğrencimize yeni görevinde başarılar diliyoruz...

Gökhan EKER



LİSE SEÇİMİ

Değerli Erallılar,

Başkanlık seçim sürecinde demokrasiye yakışır bir şekilde mücadelemizi gösterdik ve değerli Erallılar tarafından başkanlığa seçildik. İdealilerim Eral Okulları öğrencilerini hem akademik açıdan hem de sosyal açıdan geliştirmek yönündedir. Bundan dolayı 2019-2020 dönemi içerisinde yapılacak bütün organizasyonlar biz değerli öğrencilerin geleceği ve kişisel gelişimi düşünülerek tasarlanacaktır.

Bu süreçte dört kişi olmakla kalmadık, kendimizi büyüttük ve koskocaman bir meclis olduk. Her sınıfa, her istek ve şikayete erişebilmek bizim önceliğimizdir. Bu yüzden kendi sınıfının fikirlerini bize bildirecek toplam on üç temsilci seçtik. Böylece her yerde isteklerinizi bize bildiren değerli meclis üyelerimiz oldu ve sizlere erişmek bizim için daha kolay bir hal aldı. Yaptığımız ve yapmakta olduğumuz etkinliklerle kapasitemizi genişleteceğiz.

Sizlerle beraber biz de öğreneceğiz, eğleneceğiz. Mükemmel bir yıl geçireceğiz. Beklemede kalın, bizim için çok değerlisiniz.

Neva BALIKÇI
Eral Okulları Öğrenci Başkanı

SINAVLARA HAZIRLIKTA EN YAKIN YARDIMCINIZ!

AYDIN
YAYINLARI

TECRÜBE
+
BAŞARI
+
YENİLİK
+
ÖZGÜNLÜK

www.aydinyayinlari.com.tr



SINAVLARA HAZIRLIĞIN EN KOLAY YOLU!

MIRAY
YAYINLARI

YENİ NESİL
+
EĞLENCİLİ
+
PRATİK
+
HER SEVİYEYE UYGUN

www.mirayyayinlari.com.tr



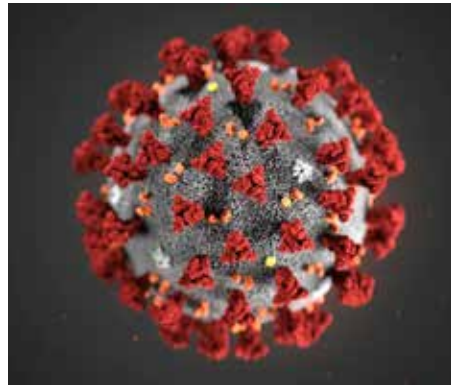


Korona Virüs

Hazırlayan: Özer ÖZKUL

YAŞAMIN KIYISINDA

Okullarda dokuzuncu sınıf öğrencilerine Milli Eğitim Bakanlığının eğitim programına bağlı olarak "Canlıların Sınıflandırılması" konusu anlatılır. Bu konunun içinde canlılar; birbirleri ile olan genetik, embriyolojik, biyokimyasal vb. benzerliklerine göre gruplandırılır. Bu gruplandırmaya göre bir varlığa canlı denilebilmesi için o canlının bir takım özellikleri taşıması gerekir. Hücresel yapıda olmak, beslenmek, solunum yapmak, üremek, etkiye tepki vermek vb... Bu kriterleri taşımayan bir varlık bizim tarafımızdan tam anlamıyla canlı olarak kabul edilemez.



İşte, tam bu noktada virüsleri tanımlamak için kullandığımız kavramlar imdadımıza yetişir. Derslerimizde kavramları tanımlamalar, virüsün ne olduğuna dair bilgilendirmeler yapılır. İnsan hayatı için hastalıklar, savaşlardan ve dünyanın en güçlü teknolojik araçlarından bile daha önemli bir tartışma



konusu olduğu için HIV, H1N1, Uçuk, Kuduz ve son sekiz dokuz aydır COVID-19 gibi virüsler gündemden hiç düşmez.

Peki, gerçekten virüs nedir? Virüsler için kitaplar "canlılar ile cansızlar arasında geçiş formu" ifadesini kullanır. Yine bazı kaynaklarda da "yaşamın kıyısındaki varlıklar-organizma" ifadesi kullanılır. Bu yazıda özellikle virüsler için "canlı" veya "organizma" kavramları yerine "varlık" kavramının kullanılmasının nedeni daha iyi anlaşılabilir. Bu konuda hepimizin kafası fazlasıyla karıştığı için virüsleri ekseriyetle mikrop olarak tanımlamak belki işimizi daha da kolaylaştırır.

Aslında virüsler için öğrencilerime "kafalarına göre takılan mikroplar" gibi bir tanımlama yaparım. Neden? Çünkü bir virüs tek başına hiçbir şey yapamaz ve ancak çoğalabilmek

için "konak hücre"ye ihtiyaç duyar. İşte, bu noktada onları üreyebildikleri için canlı kabul ederim. Bununla birlikte cansız bir ortamda veya üreyemedikleri ortamlarda kristalleşebilmeleri, onları cansız kabul etmeme de neden olur. Kısacası cansız ve canlı arasında geçiş formudur. Eğer avucunuzda bir avuç dolusu virüs varsa ancak uygun bir konak hücreye ulaşamıyorlarsa çoğalamayacaklarını söyleyebiliriz.

Gündemden düşmeyen ve bir süre daha düşmeyeceğe benzeyen coronavirus veya COVID-19... İnsanlık tarihinde coronavirus ailesi yaklaşık on bin yıllık bir soy kütüğüne sahip. Aramıza yeni katılan COVID-19 ise çok genç. Dünya Sağlık Örgütü 2020 yılının mart ayında coronavirus salgınını bir pandemi ilan etmiş, durumun bir "Uluslararası Kamu Sağlığı Acil Durumu (PHEIC)" olduğunu açık-

lamıştır. Yine Dünya Sağlık Örgütüne göre 2018-2019 yıllarında yaşanan gribal enfeksiyonların %14'ünden sorumlu olanlar da bu meşhur ailedendir. Konuksever vücutlarımız ise konaksever coronavirus ailesi ile pek bir içli dışlıdır. Sadece insanlar mı? Daha dikkatli bakacak olursak birçok memelide ve kuş türünde de bu virüs karşımıza çıktığını, ancak her zaman farklı türlerden insanlara geçiş yapmadığını görürüz. Genel olarak coronavirusler ineklerde ve domuzlarda ishale, tavuklarda ise üst solunum yolları enfeksiyonlarına yol açıyor.

"Tüm virüsler incelendiğinde, çoğalabilmek için bir konak hücreye ihtiyaç duydukları görülür. Bu durum ise bizleri ve başka canlı türlerini onların gözünde açık bir hedef haline getirir ve getirmeye de devam edecektir."

Aslında bu noktada yapabileceğimiz çok şey var. Kişisel olarak alınacak önlemlerin sağlayacağı korumanın küçümsenemeyecek boyutta olduğunu ülkemizin tanınmış bilim insanları her gün dile getiriyorlar. Son beş yüzyıl içinde yaşanan grip salgınları ve diğer pandemilerden de biliyoruz ki salgının etkisi gün geliyor, azalıyor.

Her şeye rağmen önlemler almak, belirlenen genel kurallara uymak, yaşamı kolaylaştırıyor. Elimizdeki bilgiler, bu konuda en özverili gruplardan birinin sağlık çalışanları olduğunu gösteriyor. Yaşlılarımızı, kronik hastalıkları olan yakınlarımızı, canımız çocuklarımızı korumak için gösterdiğimiz çabayı sağlık alanında çalışanları korumak için de göstermeliyiz. Bu savaşın en ön cephesinde savaşan insanlarımızı unutmayalım.

Bir öğretmen ve baba olarak gözlemlerimi sizlerle paylaşmak isterim: Çocuklarımızın

büyüme serüveninde ihtiyaçları olan şeylerin her zaman büyüklerinde, okullarında, öğretmenlerinde, dersliklerinde veya kitaplarında olduğunu düşünebiliriz, ancak gerçeğin tam olarak böyle olmadığını zamanla görürüz. 13



Mart 2020 tarihinde okulların eğitime ara vermesi ile yaşanan süreçte, herkes gibi ben de bu durumu bir fırsata çevirmeye çalışıp kendime yeni kapılar açmaya çalıştım. O günlerde kitaplarla daha fazla zaman geçirebildim. Belki de bildiğim bazı şeylerin yanlış olduğunu gördüm. Bunlardan biri salgın konusunda çocukların tedbirsiz olabileceğine dair düşüncemdi. Buna öğretmenlik refleksi de diyebiliriz.

Aradan geçen zamanda, okulda yaptığımız çalışmalar sonucunda, çocuklarımızla yeniden buluşma fırsatını yakaladık. Salgınla ilgili olarak öğrencilerimizin yetişkin bireylerden daha dikkatli ve tutarlı olduğunu görmek beni fazlasıyla mutlu etti. Elbette bu durumun ortaya çıkışını yine aile ve okul eğitimi ile açıklamak mümkündür. Risk grupları açısından baktığımızda on sekiz yaş altındakilerde, salgının etkilerinin daha az olması bile (bazen farklı durumlara şahit olsak da) çocuklarımızı tedbirsizliğe itmedi.

Buradan yola çıkarak güncellediğimiz eğitim-öğretim yöntem ve teknikleriyle sürecin devam ettiğini göz önüne alarak neler yapmalıyız? Son COVID-19 vakası yeryüzünden silininceye kadar durup beklememiz mümkün olmadığına göre dünyada kabul edilen "yeni normallerimiz" ile uyumlu bir rotayı takip edeceğimiz kanaatindeyim. Dünyanın en amansız coğrafyalarında medeniyet kuran insanları bugüne taşıyan da zaten bu uyum geliştirme becerisi değil midir?

Çocuklarımız ile bu konuyu konuşurken -yaşları üç ile on sekiz arasında değişen bir gruptan bahsediyorum- kullanacağımız dil, olayları daha anlaşılır hale getirecektir. Eğitim bilimlerinin anayasası olarak ifade edebileceğim bir kural var ki karşımızdaki bireyi dinlemek, anlamaya çalışmak ve bireye uygun çözüm geliştirmek, inşa etmeye çalıştığımız yapının omurgasını oluşturmaktadır. Bu düşünceden hareketle söyleyebiliriz ki öğrencilerimizin sadece uzaktan eğitim almak zorunda kaldıkları dönemde veya içinde bulunduğumuz yeni süreçte gerekli olan şey daha iyi bir takım çalışmasıdır. Okul, öğrenci, veli, öğretmenler ve rehberlik servislerinin can verdiği bir takımın ortak çalışması...

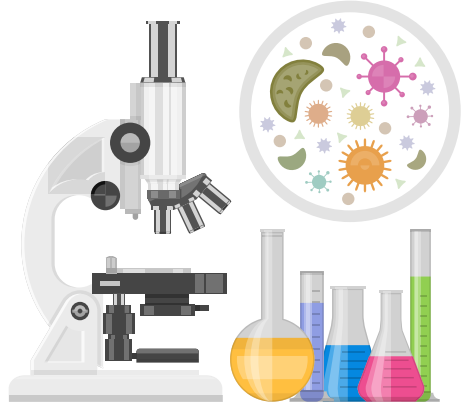
Yaşamın kıyısında bulunan bir varlığın -organizma veya varlık diyebilirsiniz- bizim yaşamımızı bu kadar etkileyebiliyor olmasını kabullenmek bazen bizi zorlayabilir, ancak milyarlarca insanı konak olarak kullanan bu virüsü yenebilmek adına laboratuvarlarda yapılan onbinlerce saatlik çalışmanın bir karşılığı olacağına inanıyorum. Bilimin ışığını, bilim insanlarımızı ve sağlık alanında çalışan insanlarımızı bir defa daha hatırlayarak ve hatırlatarak... ■



Eğlenceli Bilim

Hazırlayan: Eda TEKİN KÜLTÜROĞLU

Eğlenceli Bilim Laboratuvarlarımızda küçükten büyüğe tüm öğrencilerimize bilimin sıra dışı dünyasının kapısını aralama fırsatı sunuyoruz.



Her hafta müfredatla uyumlu ve ekstra deneyler yaparak öğrencilerimiz Fen derslerine ve bilime daha da ilgi duyuyorlar. Hedefimiz çocuklarımızın Fen, doğa ve bilimi yaşayarak öğrenmelerini sağlamak. Bununla birlikte sorgulayan, araştıran, paylaşan ve özgür düşünme yeteneğine sahip bireyler olmalarına destek sağlamış oluyoruz. Günümüzün en önemli ihtiyaçlarından biri de böyle bireylerin yetişmesi değil mi?

İşte tüm bu sebeplerle Eral Eğlenceli Bilim Laboratuvarlarımızda alışılmış ve unutulacak bir eğitim sistemi yerine yaparak ,yaşayarak kalıcı öğrenme sağlayıp düşünen, araştıran, sorgulayan bireyler yetiştirmeye devam edeceğiz! ■



Geri Dönüşüm

Hazırlayan: Fulya BILDİRCİN

Geçen yıllarda birçok sportif branşta başarılar elde eden okulumuz, her sene başarılarına yenilerini ekliyor. İlimiz ve bölgemizde birçok başarıyı yakalayan sporcu öğrencilerimiz, bizleri gururlandırmaya devam ediyor.



Bu amaçla biz, öğrencilerimizle geri dönüşüm adına neler yapabileceğimizi tartıştık ve içtiğimiz kola, ayran kutusu, pipet ve elimize geçen her malzeme bize bunu düşündürdü. Cam kavanozdan mumluk, peçete rulosundan mumluk, pet şişeden uçak ve birçok malzeme ile neler ortaya çıkabilir, diye düşündük.



Öğrencilerimizle bu süreçte her şeyi değerlendirdik ve bakın ortaya neler çıktı: Soda şişesinin üzerine sıcak silikon ile karışık desenler resmedip yazılar yazdık, sonra şişeyi koyu renkle boyayıp boya kurduktan sonra yıldızlı renkler ile eskitme tekniği uyguladık.

Başka dönüşümde ise atılacak olan boya şişelerimizin üst kısmını keserek üzerini saman



ip ile sararak yapıştırıp üstünü süsledikten sonra kalemlik elde ettik.

Su şişesinden uçak yaptık. Eski fırçaların üzerine karikatür portre çalıştık. Eski fırça olan kılı taraf saç olup alt kısmına yüz çizimini yaptık. Ortaya çok yaratıcı bir iş çıktı.

Böyle bir çalışmada öğrencilerimizle değerlendirilebilecek her şeyi düşündük. Böylece doğada atık ve çöple ilgili her şeyi konuşarak çeşitli uygulamalar için fikir sahibi olduk. ■



Futbol Etkinliği

Hazırlayan: Vedat ÇELİKTOPUZ

OKULUMUZDA LANGIRT TURNUVASI

Okulumuzda gerçekleştirdiğimiz Langirt Turnuvası öğretmen ve öğrencilerden oluşan takımlar arasında çok çekişmeli mücadelelere sahne oldu. Langirt Turnuvasımızda 2 farklı grupta toplam 8 takım mücadele etti ve gruplardan çıkan ilk iki takımların çapraz eşleşmeleri sonucunda finalist olan iki takım belirlendi. Öğretmenler ve öğrenciler tarafından ilgiyle takip edilen final maçını 12. sınıf öğrencilerimiz Ata ve Giray'dan oluşan takım kazandı. Şampiyon öğrencilerimizi kutlar, başarılarının devamını dileriz.



“MAHŞERİN YEDİ ATLISI” EF-SANESİ GERİ DÖNDÜ

Yoğun ders temposuyla geçen bu dönemde öğrencilerimizle düzenlediğimiz sportif aktivitede bir araya geldik. Okulumuz öğrencileri kendi aralarında, yaratıcı isimlerle kurdukları futbol takımlarıyla turnuvaya katıldılar. Okulumuz öğretmenleri de “Mahşerin 7 Atlısı” adlı takımıyla turnuvaya katıldı. Turnuvasımıza beşi öğrencilerden ve biri öğretmenlerden olmak üzere toplam altı takım katıldı. İki farklı grupta, tek devreli lig usulüyle yapılan müsabakalar sonucunda 2 grubun 1. ve 2. takımları bir üst tura çıkmaya hak kazandı.



Çapraz eşleşmeler, tek maç eleme usulüyle yapılmış ve öğrencilerden oluşan LOS GALAKTİKOS takımıyla öğretmenlerden oluşan MAHŞERİN 7 ATLISI adlı takımlar final oynamaya hak kazandılar. Turnuva finali ise seyir zevki yüksek bir halı saha futbol müsabakası oldu. Öğretmen ve öğrencilerden oluşan kalabalık bir taraftar topluluğu önünde oynanan final müsabakasını öğretmenlerden oluşan MAHŞERİN 7 ATLISI adlı takım kazandı. Şampiyon takımımızı kutlar, başarılarının devamını dileriz. ■



Eral'da Sosyal Etkinlikler

Hazırlayan: Ayşe ÖZ - Vedat ÇELİKTOPUZ

Okulumuz, öğrencilerine akademik anlamda son derece kaliteli bir öğretim hizmeti sunmakla birlikte onlara zengin yaşantı oluşturmaya, onları sosyal açıdan geliştirmeye, iyi arkadaşlık ilişkileri kurabilen, mutlu bireyler olarak hayata hazırlamak konusunda da kararlı!

Geçen günlerde düzenlediğimiz 2 farklı turnuva ile öğrencilerimizin motivasyonlarını yükselttik, farklı sınıflardaki öğrencilerin birbiri ile tanışıp etkileşim kurmasını ve birlikte eğlenceli vakit geçirmelerini sağladık.

LANGIRT TURNUVASI KAZANANI 6-A SINIFI OLDU

Tüm sınıflar üçer kişilik takımlar halinde yarıştı, oyuncular yarışırken sınıf arkadaşları da onları destekledi. Öğrencilerin o anki heyecanlarını, topun nereye gittiğini gözden kaçırmamak için pür dikkat oyunu izlemelerini ve sonuç ne olursa olsun yarışan arkadaşlarını hep desteklediklerini sizlerin de görmesini çok isterdim.

Karşılaşmalar bitti ve final maçı 6-A/7-D sınıfları arasında yapıldı. Bir 6-A öne geçti bir 7-D. Deyim yerindeyse kıran kırana bir mücadelenin sonucunda 6-A sınıfı maçı kazandı ve ERAL öğrencisine yakışır bir biçimde son derece nazik davranıp iki takım da birbirlerini tebrik edip masadan ayrıldı.



PLAYSTATION TURNUVASI GALİBİ: 7-A SINIFI

Dev ekranda playstation oynamak mı? Ben playstation oyununu sevip buna hayır diyecek kimseyi tanımıyorum. Öğrencilerimiz de bu turnuva için çok ama çok heyecanlıydılar. Taraftarlar o kadar coşkulu ki her maç Fenerbahçe-Galatasaray derbisi tadında geçti. Tezahüratları duyan öğretmenlerimiz seyirci kaldı mı sizce? Tabii ki hayır. Salona gelip onların heyecanlarına ve coşkularına ortak oldular, onları desteklediler ve evet, öğretmenlerimiz de tezahürat yaptılar.

Eral Okulları; öğrencisiyle, öğretmeniyle, kazanarıyla, kaybedeniyle, yarışmacısıyla, izleyicisiyle... Biz kocaman bir aileyiz.

TIYATRO ETKİNLİĞİ

Yine bir etkinlik, yine bir tiyatro sahnesi... Öğrencilerimizin heyecanla beklediği, farklı hayatlara, renkli hayallere yolculuk yaptığı güzel bir aktivite oldu. Çünkü tiyatrodaki seyredilen her oyun çocuklara, hayata dair farklı konularda yeni şeyler öğretmekte, onların kişisel gelişimlerine doğrudan katkı sağlamaktadır.

Belki de unutulmaya yüz tutmuş çocuk şarkılarıyla mükemmel bir zaman geçirdik. Tiyatronun estetik algıyı geliştirmesi ve sanata olan ilgiyi arttırma etkisini çocukların verdikleri dönütlerle bizzat yaşadık. Şarkıların



kahramanlarını karşılarında gören çocukların heyecanı ve keyfi görülmeye değerdi. Kırmızı balıklar, arkadaş eşekler, minik kuşlar çocukların gözlerini parlatmaya yetti.

Kahramanlarımızın oyun içinde çocuklarımızı verdiği değerler eğitimi de ayrı bir farkındalık yarattı. Çocuklara yaşadığı toplumun bir üyesi olma bilincini aşılama, olaylara farklı açılardan bakabilme becerisi kazandırma, işbirliği ve dayanışmayı öğretme gibi değerlerin bu yolla yapılması tiyatro ile çocuklar arasındaki bu pozitif ilişkiyi ortaya çıkarcığından şüphemiz yok.

Bu kadar keyifli zaman geçirmenin yanında tiyatro ile ilgili de bir şeyler öğrenmenin memnuniyeti vardı. Sinema kültürünün oluştuğu günümüzde, tiyatro kültürünün oluşmaya başlaması ve tiyatroya gereken önemin verilmesi konusunda okulumuzun bu kadar hassas olması bizleri daha da mutlu ediyor.

İçimizdeki çocuk oyuncaklarımızla birlikte yeni hayatlara yolculuk yapmayı heyecanla bekliyoruz. ■



ANADOLU-FEN LİSEMİZİN İZMİR GEZİSİ

Her yıl düzenlediğimiz 11 ve 12. sınıflarımızdan oluşan kalabalık bir ekiple, sabahın erken saatlerinde, Şakirpaşa Havalimanından hareket ettik İzmir'e. Neşe içinde geçen yolculuğumuzun ilk durağı İzmir Ekonomi Üniversitesi, bizi ikramlarla karşıladı. Okul temsilcilerinin keyifli sunumunun ardından kampüs gezisiyle oradan ayrıldık. Bir yemek molasının ardından sonraki durağımız Yaşar Üniversitesine geçtik ve yine güzel ağırlandık.



2. gün hiç hız kaybetmeden kahvaltımızı yapıp otelimizin önünde bekleyen otobüslerimize bindik. Önce Ege Üniversitesi kampüsünü ziyaret ettik. Ardından Bornova Forum'daki keyifli molamızdan çıkıp Dokuz Eylül Üniversitesi Tınaztepe Yerleşkesine geçtik. Merakla beklenen üniversitede kampüs gezimizi gerçekleştirdik. Öğrencilerimizin hayallerindeki bölümleri görme şansını yakaladılar. Aynı günün akşamı ise Çeşme ve Alaçatı'da Ege gezimize devam ettik. Epey yorulduk, ancak ertesi gün bizi bekleyen Efes Antik Kenti ve Şirince gezisi için de heyecanlıydık.

Çok gezdik, çok öğrendik ve çok yorulduk. İyi ki gittik, iyi ki gördük. Bir sonraki ERAL gezisinde görüşmek üzere. ■



Resmî adıyla Tutum, Yatırım ve Türk Malları Haftası kısaca Yerli Malı Haftası 1. Dünya Savaşı sonrası oluşan ekonomik darboğazın ardından yabancı ülkelere para akışının önünün kesilmesi ve toplumsal tutum bilincinin oluşması amacıyla ilan edilmiştir.

Atatürk başkanlığında, 1923 yılında İzmir İktisat Kongresi toplanmış ve bu kongrede yurdun bağımsızlığının korunması, yerli mallar üretilmesi ve kullanılması kararı alınmıştır. Yerli Malı Haftası 12-18 Aralık haftasında kutlanır ve okullarda Yerli Haftası ile ilgili etkinlikler yapılarak yerli mal tüketiminin önemi anlatılır.



Peki, Eral'ın "Yerli Malı Panayırı" etkinliğini duydunuz mu? Okulumuz, bugüne ayrı bir önem vermektedir. Öğrencilerimiz, velilerimiz, öğretmenlerimiz kısacası bütün Adana'yı dahil ettiğimiz bir etkinliktir. Yerli ürünlerimizin sergilendiği, birlik ve beraberliğin aşılandığı bugünde, okulumuzun önündeki sokağı da kapatarak bir festival havasında geçirdiğimiz bir gün oldu. O günün anlamı öğretmekle kalmayıp, günün sonunda elde edilen gelirle birçok çocuğumuza umut olduk ve yüzlerini güldürdük.

Bu hafta süresince, tutumlu olmanın, yatırım yapmanın ve yerli malı kullanmanın önemi anlatılırken aynı zamanda yardımlaşma ve işbirliği konusunda da öğrencilerimize sahada olma tecrübesi kazandırdık. Günün sonundaki yorgunluğun yerini gülümseyen, yardımlaşan ve etrafındakilere değer veren çocuklar aldı. ■



Erallılar Dünya Şampiyonu

Hazırlayan: Emirhan ÖZGENTÜRK



Bu haklı gurur hepimizin!

10.sınıf öğrencilerimizden Onur Ata ÖZYİĞİT ve Deniz GÜNDEŞLİOĞLU tüm dünyada 12.000'in üzerinde öğrencinin katıldığı, Çin'de yapılan "MakeX Robotik Kodlama" yarışmasında 244 takımın içinde 1. olmayı başararak "Dünya Şampiyonu" olmuşlardır.

Geçen yıl yapılan aynı yarışmada Dünya üçüncülüğü kazanmışlardı. Emek etmenin, yılmadan mücadele etmenin karşılığını aldılar. Ülkemize bu haklı gururu yaşatan öğrencilerimizi Büyükşehir Belediye Başkanı Sayın Zeydan KARALAR, Seyhan Belediyesi Başkanı Akif AKAY ve Çukurova İlçesi Milli Eğitim Müdürü Sayın Ayhan DAĞLI öğrencilerimizi makamlarında ağır layarak bu gururumuzu ve sevincimizi paylaştılar.

Bu başarıda emeği geçen herkese teşekkür ederiz. ■



Molüne Güvenen Gelsin!

Hazırlayan: Birsen GÜVELOĞLU



Avogadro Sayısı olan $6,02 \times 10^{23}$ sayısı ile ilgili farkındalık yaratmak ve Kimya derslerinde kullanılan bu sayıyı hafızalarında kalıcı hale getirmek amacıyla "23 Ekim Mol Günü"nü okulumuz Eral Fen-Anadolu Lisesi'nde bizler de kutladık. **Bugünün şanına yaraşır hale gelsin diye de "Molüne güvenen gelsin!"** diyerek bilgi yarışması düzenledik. Yarışma sonrasında da pastamızı kestik. Erallılar unutamayacakları bir gün yaşadı. ■



"Otizm ile yaşamaktan değil, toplum anlayışsızlığından yorulduk." diyor otizmliler anneleri.

Otizm spektrum bozukluğunun günümüzde tam anlamıyla bir tedavisi yoktur. Bilinen tek tedavi yöntemi, çocuğun yetenekleri ve gereksinimleri dikkate alınarak bireysel programın hazırlanıp uzman kişilerce uygulanmasıdır. Erken tanı çok önemli olmakla birlikte en yaygın belirtileri;

yemek yeme bozukluğu, dikkat eksikliği, hiperaktivite, duyu durum bozukluğu olabilir. Kanıtlanmış bir durum söz konusu olmamakla birlikte erkekten erkeğe aktarılan genlerde otizm daha fazla görülebiliyor. Kızlarda bu oran dörtte birdir. Otizm, bulaşıcı bir hastalık değildir. Her çocuğun öğrendiği, fakat hepsinin aynı şekilde aynı zamanda öğrenmediğinin farkında olmalıdır.

Çocuğa kullanılan dil yalın ve net olmalıdır. "sit", "come" gibi kısa yönergelerde anlama ya da anladığını davranışa dönüştürmede daha başarılı olabildikleri görülebilir. Dil öğreniminde ilk aşamada dikkat ve dinleme becerileri desteklenmelidir.



ses ya da gülücük ile karşılık verememek, iletişim kuramamak, kazanılmış becerileri kaybetmek, sallanmak, konuşmada gecikme, çevreye ilgisizlik, bazı objelere karşı aşırı bağlılık, tehlikeye/acıya karşı duyarsızlık,

ikinci dilin öğretiminden önce anadilin aktif kullanılıyor olması önemlidir. Ana dil öğreniminde, çocukların dil kazanımını akranlarına göre daha geç edinme ihtimallerinin olduğunu asla unutulmamalıdır. İkinci dil

öğreniminde erken yaşta yoğun bir eğitim aldığı düşünülürken verilecek eğitimin kaliteli olabilmesi için aynı dilin aktif konuşulması önemli bir noktadır.

İkinci dilin öğretiminde tekrar ve süreklilik, görsel materyal önem taşımaktadır. Kendini ifade etmekte güçlük çeken ve yetersiz kelime hazinesine sahip olan bir çocuğun ikinci dilin öğretiminde iki dilin arasındaki farkı anlayamama durumu ortaya çıkabilir. Öğretmek istediğimiz herhangi bir kelime, tekrar yerine anlamını bilmeden taklit olabilmektedir. Gerekliğinde ses tekrarları, küçük üretimleri de desteklenmelidir. Ancak çocuğa doğrudan ses ürettirmek bir taklit çalışmasıdır. Bu çalışmanın daha çok taklit becerilerinin öğretimi içinde yer alabileceği unutulmamalıdır. Bununla beraber her iki dili de işlevsiz olarak kullanabilir.

İkinci dil kullanımında çocuğun sıklıkla hata yapabileceği bilinmelidir. Bu hatalara fırsat verilip içe kapanması, engellenme olarak bilinmektedir. Aksi takdirde kendi dış dünyasından uzaklaşma durumları yaşanabilir. Oyun ile beraber göz kontağı kurma, sıra alma ve becerileri sürdürme desteklenmelidir.

Otizmliler çocukların duygularını sözlü dile getirmekte zorlandığı görülmektedir. Otizm; farklı dilden konuşmaktır, 1'den 10'a kadar ana dilde saymayı öğretirken çocuğun ikinci dilde sayabiliyor olmasıdır. Ana dilde konuşma becerileri eksik olan çocuklarda kendini ifade edememe sorunu yaşadıkları zaman bağırma, tepinme ya da tepki verme gibi davranışlar yaşanabilmektedir. Daha sonra kendi isteklerini anlamlandırma sürecinde yetişkin bireyin elinden tutup istediği davranışı gerçekleştirmesini işaret dili ile anlatabilirler.

Sohbet amaçlı iletişimi sağlıklı bir şekilde yapmada başarılı olamayabilirler. Fakat destek ve sabırla dil paylaşımı başlayacaktır. Unutulmamalıdır ki iletişimde yaşanan problemler ortadan kalktıkça davranış problemlerinde azalma görülebilmektedir.

Yabancı bir dili öğrenmenin hiçbir çocuk için çok kolay olmadığını, bu dili öğrenirken birçok problemle karşılaşabileceğini unutmamak gerekir. Oyunlarla ya da şarkılarıyla ilgilerini çekip bu öğrenmeyi hızlandırmak ya da kolaylaştırmak öğrenmenin daha çabuk olmasına destek olacaktır. ■

DKM
DÖRTLER KÜLTÜR MERKEZİ
KÜLTÜR
SANAT
TİYATRO
KAHVE!

BASAMAK
YAYINLARI

Ortaokuldan Liseye

- ✓ Özel Mi Özel Soru Bankaları
- ✓ Platin Serisi
- ✓ Cumartesi Testler
- ✓ Taktik ve Pratiklerle Matematik
- ✓ Yeni Nesil Soru Bankaları
- ✓ Deneme Sınavları
- ✓ 9, 10, 11. Sınıf Soru Bankaları
- ✓ TYT - AYT Soru Bankaları
- ✓ TYT - AYT Yaprak Testler
- ✓ TYT Branş Denemeler
- ✓ Kurumsal Deneme Sınavları

www.basamakyayinlari.com.tr
www.basamakdijital.com

TYT-AYT geometri soru bankası

LGS Yeni Nesil MATEMATİK SORU BANKASI

AYT kimya soru bankası

7. SINIF FEN BİLİMLERİ Soru Bankası

10. SINIF Türk Dili ve Edebiyatı Soru Bankası

10. SINIF KİMYA KAVRAMA TESTİ

10. SINIF FİZİK KAVRAMA TESTİ

10. SINIF MATEMATİK KAVRAMA TESTİ



Eral'ın Vazgeçilmez Törenleri

Hazırlayan: Banu DEMİR

Bir ulusu ayakta tutan, manevi değerleridir. Biz Eral Okulları olarak her değere sahip çıktığımız gibi törenlerimize de sahip çıkmaya devam ediyoruz. Çevrim içi eğitime geçtiğimiz bu süreçte öğrencilerimizle kurduğumuz bağı daha kuvvetlendirerek törenlerimizi yapmaya devam ettik.



Ata'mız ve 23 Nisan... Çocuklarımızın değerini bilmek, onlara gereken önemi vermek ile olur. Bu değeri veren Ulu Önderimiz Atatürk, çocuklarımıza 23 Nisan'ı hediye etmiş ve bu günü Çocuk Bayramı olarak tüm dünya çocuklarına sunmuştur. Sunulan bu kıymetli hazineyi en değerli yerimizde yani yüreğimizde saklamaya ve taşımaya devam ediyoruz. Öğrencilerimizin gözlerinin bu kadar parlamasının sebebi Ata'mızın onlara armağan ettiği bu hazineyi ilk günkü gibi sarmaları ve saklamalarıdır. 23 Nisan, Eral öğrencileri için şunları ifade etmektedir: neşeyi, insanlığı, sevgiyi, arkadaşlığı, nisan ayınının ve Ata'mızın sonsuzluğunu...



Ata'mız ve 19 Mayıs... Her şey küçük bir adımla başlar, sözü ne kadar doğru değil mi? Bundan 101 yıl önce Ata'mızın attığı küçük bir adım, hepimizin kaderini değiştirdi. Bir ulusun küllerinden doğduğu yeni zaferlerin başlangıcı oldu. "Milletin bağrından temiz bir kuşak yetişiyor. Bu eseri ona bırakacağım ve gözüm arkamda kalmayacak!" Bu sözleri sarf eden Ata'm, o zamanlardan bu zamanları görmüş ve gençlere hak ettiği değeri her zaman vermiştir. Takvimler, saatler hangi günü, hangi saati gösterirse gösterebilir Eral öğrencileri onun sarf ettiği her sözün kıymetini bilmiş ve ona göre adımlar atmıştır. 19 Mayıs'ın coşkusu, her yıl olduğu gibi bu yılda yaşanmıştır.

Ata'mız ve biz... Benim naçiz vücudum, bir gün elbet toprak olacaktır. Fakat Türkiye Cumhuriyeti, ilelebet payidar kalacaktır, diyen Lider'in Cumhuriyeti emanet ettiğini gençleriz. Biz onu göremedik, o da bizi görmedi ama birbirimizi sevmeye devam ettik. Önderimizin izinden hiç ayrılmadık, ayrılmayacağız.

Eral, hep izinde! ■



Satranç Turnuvası

Hazırlayan: Bedir EĞRİPARMAK -
Gizem KÜÇÜKDAĞILKAN



Eral Okulları olarak geleneksel olarak düzenlemiş olduğumuz "Satranç Turnuvası" ilk dönem yüz yüze, ikinci dönem ise çevrim içi platformda nefes kesen bir mücadeleye ev sahipliği yaptı.

Her sınıf düzeyinden katılımın sağlandığı turnuvada, Eral Okullarının kendi internet sitesindeki uygulama üzerinden öğrencilerimiz bağlantı kurdu ve daha önceden öğretmenleri tarafından kura ile belirlenmiş olan rakipleriyle mücadele etti. Büyük heyecanla devam eden müsabakalar sonucunda dereceye giren öğrencilerimizin ödülleri kendi evlerinde okulumuzca takdim edildi.

Bu turnuva sonucunda sadece yüz yüze değil, çevrim içi platformlarda da bir araya gelip sosyal mesafe kurallarına uyararak eğitime ve sosyal etkinliklere kesintisiz devam edebilmenin mutluluğunu hep birlikte yaşadık. Katılım sağlayan tüm öğrencilerimizi kutlar, emeği geçen ve müsabakalar sırasında hakemlik yapan öğretmenlerimize teşekkür ederiz.



MİNİK ELLER 'ŞAH VE MAT' 'DEDİ

Yaşadığımız pandemi sürecinde okulumuzda öğrencilerimize düşünme, araştırma, sorgulama, problem çözme gibi birçok konuda fayda sağlayan satranç sporunu desteklemek ve bu süreçte öğrencilerimizi arkadaşlarıyla buluşturmak aynı zamanda da birbirleriyle paylaşım sağlamaları amacıyla ilkökul öğrencilerimiz arasında satranç turnuvası gerçekleştirdik.



Satranç sporu öğrencilerin analitik düşünme yetilerini geliştiren aynı zamanda süratli ve doğru düşünmelerini, yorum yapabilmelerini sağlayan bir spordur. Yüksek öğrenci katılımı ve velilerimizin büyük desteğiyle gerçekleştirdiğimiz satranç turnuvası için ERAL.TV üzerinde özel bir satranç platformu oluşturduk. Bu platform aynı zamanda öğrencilerimizin pandemi sürecini daha verimli geçirmeleri amaçlanarak turnuva dışında da satranç oynamalarını sağlayacak şekilde tasarlanmıştır.

Eral Okulları öğrencileri koşullar ne olursa olsun, mekân ve yer fark etmeksizin 'ÖNCE İYİ İNSAN' bilinciyle büyük centilmenlik ve paylaşım ile turnuvayı tamamlamışlardır. ■



Sıfır Atık Projesi

Hazırlayan:
Ezgi ÜNAL - Birsen GÜVELOĞLU

Sıfır Atık Nedir?

Çevre ve Şehircilik Bakanlığı "Sıfır Atık"ı şu şekilde tanımlamaktadır:

"Sıfır Atık; israfın önlenmesini, kaynakların daha verimli kullanılmasını, atık oluşum sebeplerinin gözden geçirilerek atık oluşumunun engellenmesi veya minimize edilmesi, atığın oluşması durumunda ise kaynağında ayırı toplanması ve geri kazanımının sağlanmasını kapsayan atık yönetim felsefesi olarak tanımlanan bir hedeftir."



Okulumuz, süreci en iyi şekilde planlamıştır. İşe öğretmenlerimizle başladık.

Farkındalığı arttırmak için öğretmenlerimize bilgiler verip öğretmenler odasında ve tüm okulda geri dönüşüm kutularını öğretmenlerimiz eşliğinde çeşitli şekillere ve renklere boyayarak atık kutularımızı oluşturduk. Sonrasında ise öğretmen, öğrenci ve personelden oluşan "Atık Timi" devreye girdi.

Atık timimiz gerekli uyarı, yönlendirme ve bilgilendirmeleri yaparak farkındalık yarattı. Okulumuzun belirli bölgelerine atık kutuları konmuş, boyanan kutulara dikkat çekilmiş ve atık toplama alanları öğrencilere gösterilmiştir. Geri dönüşümün önemini vurgulayan videolar izletip çocukların farkındalığını arttırdık. Sınıflar kendi aralarında yarışmaya başladı.

Yine proje kapsamında 21 Eylül Dünya Temizlik Günü'nde okulumuz kurucuları, idari kadromuz, öğretmen ve öğrencilerimiz okulumuza 50 metre uzaklıktaki araziye çöplerden arındırdı. Bizler rol-model olarak öğrencilerimize çevre temizliği bilincini aşılayabileceğimizi biliyoruz. Çevre temizliğinin önemini öğrencilerimiz bizzat yaparak, yaşayarak öğrenecek ve bu bilinç, öğrencilerimizde kalıcı hale gelecektir. ■





Mezuniyet Töreni

Hazırlayan: Abdurrahman AHİ



Eral Okulları olarak her yıl mayıs ayında düzenlediğimiz mezuniyet törenini bu yıl Covid-19 pandemisinden dolayı çevrim içi olarak, değerli öğrencilerimize ve velilerimize ulaştırıp törenimizi gerçekleştirdik.



Okulumuzun heyecanla geçen bütün etkinlikleri gibi çevrim içi mezuniyet de çok renkli ve heyecanlı geçti. Bu törende birçok öğrencimize ve öğretmenimize anlamlı ödüller verdik. Sadece ülkemizi değil, tüm dünyayı etkisi altına alan bu pandemi günlerinde bu çevrim içi mezuniyeti yapmak Eral Okulları olarak kendimize olan güvenimizi daha da arttırdı.

Mezuniyet törenimiz kısıtlı imkanlarla da olsa öğrencilerimize, velilerimize ve bizi çevrim içi olarak takip eden herkese tüm coşkusunu yansıttı. Bu heyecanı bize capcanlı yaşatan Sn. Sezen Yılmaz'a emeği ve fikirleri için çok teşekkür ederiz.



Umarız gelecek yıl pandemi sıkıntısını aşmış ve güzel mezuniyetlere yelken açmış oluruz.■



Türkiye'de Öğretmen olmak

Hazırlayan: Esilay TOPAL

6 Eylül'de, Eral Okullarının düzenlediği, Adana ve çevre illerdeki öğretmenlerin de katıldığı çok güzel bir serüvendeydik. Serüvenimizin adı "Türkiye'de Öğretmen Olmak" bizi serüvenden serüvene sürükleyen ise "Öğretmen", "Drama Lideri" Sevgili Tülay ÜSTÜNDAĞ.



"Özgürlük ve bağımsızlık benim karakterimdir." özdeyişiyle yola çıkan Tülay Hocamızla bu söyleşi sayesinde özgür ve bağımsız hissederek öğretmenliği derinlemesine inceleme fırsatı bulduk. Eğlenirken öğrenmek, öğretirken eğlendirmek, kalıcı eğitim, öğrencinin gözünden öğretmen... gibi farkındalığı arttıran birçok konuyu irdeledik.

Anlattığınız şeyin önemi nasıl anlattığınızın bağlı bu sebepten dolu dolu, su gibi geçen bu keyifli söyleşi için minnettarız. Tülay hocamızla birlikte nice dolu dolu su gibi söyleşilerimize... ■



Edebiyat Köşesi

Hazırlayan: Yaser ALTINÖZ

İYİLİK Mİ, KÖTÜLÜK MÜ?

İnsana –belki de- en acı veren duygu, en çok kıymet verdiği insanlara yalan söylediği anda yaşadığıdır.

Yıllarca böyle ağır bir yükü kaldıran birinin vicdani rahatsızlığını hiç düşündünüz mü? Söylediği yalanın neden olan hareketi/durumu da o kıymet verdiği insanların yapmaması istedikleri olduğunu –bunu onların dışında çoğu kişinin bildiğini düşünürsek- geceleri uykusunu kaçıran o “yapmaması gereken”in verdiği rahatsızlığın boyutunun ne kadar büyük olduğunu biraz anlayabiliriz. Bu, bir kere söylenmiş bir yalan da değildir aslında. “Yapmaması gereken”, yalan söyleyenin aklına ne zaman gelse yalanını tazelemiş olur. O hareketi/durumu tekrar ettiği her seferde “Bir daha olmayacak!” sözüyle bastırmaya çalışır. Oysa kendini rahat hissettiği an, o sözü söylediği kadar geçen andır.

Yalan söylemesine neden olduğu hareketi/durumu düşündüğünde kendisine derin bir nefret biriktirir. Edindiği bu alışkanlığın sebebini hep sorgular, ama çözüm yolu bulamayınca da yalanıyla içlerini rahatlattığı insanların huzurunu düşünerek kendisi de biraz rahatlamaya çalışır. Hem “yapmaması gereken”i kendisi için yapıyor, kimseyi rahatsız etmiyor; ama yalnız da değildi bu hayatta. Sevdiği insanlara karşı sorumluluklarını hatırlayınca yaptığından bayağılığından utanıyor, kendine nefretini katlıyordu.

Bazen aklına da gelmiyordu o insanlar. Güllüp eğlenirken “arada” kayınıyorlardı. Onlar da

yalnız değildir, ya etrafındakilerle koyu bir sohbetin ya da gecenin son demindedirler diye.

Gece olunca... İnsan, karanlıkta kaybolup yalnızlığı da koynuna alınca... “Yapmaması gereken” ona bir başınayken huzursuzluk vermeye başlayınca... Bir an önce dalmak istiyor, nefesi kesiliyor, yutkunamıyor. Uyumamalı!

Vicdanı rahatlatmak pek de kolay olmuyor. Sıkışık çıkar yol bulamayınca insan, hep dinlediği şarkıyı mırıldanır.

Tek çıkar yol, “doğru”ydu. Bu kadar basit, fakat “doğru”yu söylemeye cesaret dahi etmek zor. Yıllarca yanagelen bir mumun sönmesini sadece istemek yetmiyor. “Doğru”yu söylemeye cesaret edemediği gibi bunun böyle devam etmesi taraftarı da olmuyor insan.

En büyük korku ise bir yalanın, üçüncü şahısların dilinden sevdiği, yalanını gizlediği insanlara sarf edilmesidir. O durumda ne yapmak gerek? Yalanı açık edenlere nefret savurmak... Yalan söylediklerine yalanını izaha çalışmak...



Yalanın söylendiği ilk an gelir akla. –İnsan o zaman heyecanlıdır- Heyecanla dilinden dökülen sözler... Bu sözler en tepeden başlayıp çığ gibi büyümüştür artık.

Yalanın sahibi, “doğru” yüzüne keskin bir soğuk gibi vurunca, hiçbir şeyin eskisi gibi ol(a)mayacağını düşünerek, –belki de- “yapmaması gereken”i sevdiklerinden habersiz tekrar ederek söylediği yalanın meydana çıkmasıyla –şanslıysa- sevdiklerine hep baktığında yüzünü kızartan bir eziklikle hayatına devam edecektir.

MERAK VE İSTEK

Bilinmezlikler zinciri, insanın aklını ve duygularını karanlığa sürükler. Aydınlığın ortaya çıkması, başka bir deyişle karanlığın sonunun olumlu ya da olumsuz oluşundan ziyade aydınlığa giden yol, “istek”li olanın merakını hem giderir hem gelecek için umudunu arttırır.

“Bilmiyorum.”, özellikle “Bilmem.” demek “Öğrenmeye merakım yok.” demenin örtülü anlamlarından biridir. Gerek düşünsel gerek fiziksel gerek duygusal anlamda, bilmem, demek, “Bunu öğrenmeye ihtiyacım yok, öğrenmeyi istemiyorum.” demek de konfor alanının dışına çık(a)mamanın itirafıdır aslında. İlerlemeye niyeti ve meraklı olan, kurulu düzenini ve alışkanlıktan öteye gitmeyen standartlarını değiştirir. **İlerlemekten maksat ise sonuca odaklanmadan merakla alınan yolun kesintisiz, mutlu ve keyifli sürekliliğidir.**

Her yenilik ya da kazanılan bir tecrübe, bir merak sonucu ortaya çıkar. Yani her biri, bir “merak”ın sonucudur. Standartları biz belirliyorsak standartlarla devam ettirebildiğimiz hayatı olağan dışı bir şekilde de tecrübe etmeye gücümüz, niyetimiz ve isteğimiz var, demektir.

İlerlemenin temel unsuru olarak değerlendiriliriz “merak”ı. Merak, bilinmeyen ya da yeterince bilinmeyen bir kavramı, durumu, olayı bilmeye, tecrübe etmeye, yaşamaya çalışma süreciye de “merak”ı gidermek için bilmeye, tecrübe etmeye ve yaşamaya sadece “istek”li olmak yetmez.

“İstek”ler, “merak”la bir araya gelip bizi yerimizde oturamayacağımız, gece gündüz zihnimizi meşgul edecek derecede ilerliyor, çığ gibi büyüyorsa ve bunların varlığını ya da yokluğunu biz belirleyebiliyorsak, “merak”ı gidermek için attığımız her adımı akıllıca atıyorsak alışkanlıkların dışına çıkıp “alışık olmayan”ı yaşamak, onun hazzına varmak, başka bir deyişle bu süreci merakımızı perçinleyecek şekilde yaşamak için sadece düşünsel ya da duygusal olarak edilgen davranmayıp, yerimizden kalkıp harekete geçmek yeterli olacaktır.

SANAT, TOPLUM İÇİNDİR

Sanatçı, dehası ve sezgisiyle toplumunun önünde giden bir aydındır. Toplum, tarihsel gelişme içinde, aynı toprak parçası üzerinde birlikte yaşayan ve ortak bir kültürü olan, yaşamlarını sürdürmek, birçok temel çıkarını gerçekleştirmek için işbirliği yapan insanların tümüdür.

Sanatçı, yaşadığı toplumun her zaman bir adım önünde ise toplumu da kendine doğru çekmek zorundadır. Bu yüzden sanatını, estetik kaygıları göz ardı etmeden toplumun hizmetine sunmalıdır. Ortak bir paydada buluşmak üzere ortaya koyduğu sanat eseri, toplumun diğer bireylerinin hayatlarını, düşüncelerini, duygularını ne kadar kucaklayabilirse sanatçı da o derecede başarılı olacaktır.

Sanat tarihi ve insanlık tarihi aynı dönemde başlar. Yazılı tarihimizi takip etmeye başladığımız, taşlara kazınmış Orhun Abideleri’ni (MS VIII. yy.) günümüzde okurken bile tüylerimiz



Orhun Abideleri

diken diken oluyorsa halen o milletin bir parçası olduğumuzdandır. Türk toplumuna seslenen büyük Türk hükümdarlarının ilk yazılı edebi kaynağımızda söyledikleri gibi:

Türük, Oguz begleri, budun eşiding! Üze tengri basmasar, asra yir telinmeser, Türük

budun, ilingin, törüging kem artatı, udaçı erti? Türük budun ertın, ökün!

(Türk, Oguz beyleri, milleti işitin! Üstte gök basmasa, altta yer delinmese, Türk milleti, ülkeni, töreni kim bozabilir, yıkabilir? Türk milleti titre (pişman ol), kendine gel!)

İlk edebi ürünümüz olan bu Bengi Taşlar, bir milletin yeniden doğuşunu anlatırken en arı Türkçe ile topluma hesap vermenin ölümsüz eserleridir ayrıca.

Halk edebiyatında Aşık Ömer, Dadaloğlu, Ercişli Emrah, Sümmani, Erzurumlu Emrah, Şeref Taşlıova, Murat Çobanoğlu ve adını sayamadığım birçok sanatçı, toplumun estetik ihtiyaçlarını yine topluma ait unsurlarla sanat eserine dönüştürdükleri için zamanımızda halen unutulmamışlardır. Bu sanatçıların halkın içinde yetişmesi, kendilerini halkla eğitmeleri, eserlerinde halk dilinin bütün imkanlarını halka ulaştırabilme için seferber etmeleri yalnızca sanat kaygısıyla düşünülemez.

Dadaloğlu’nun

“Ölürüz de kömür gözlüm ölürüz
Dost ağlasın zalim felek utansın
Kıyamette kavuşmak var biliriz
Dost ağlasın kahpe felek utansın”

dörtlüğüyle başlayan şiiri, bireyin yalnızlığını, ahirete inancının onu bu hayatta çektiği sıkıntılarla baş edecek gücü verdiğini görmek, öldükten sonra geri kalanların çektiği acının tarifini iki kelimeye sığdırmak sadece sanat eseri oluşturma amacı olan bir sanatçının düşündükleri değildir.

Divan edebiyatını incelediğimizde Gülşehri (XIV. yy.), Şeyhi (XV. yy.), Fuzuli (XVI. yy.), Nabi (XVII. yy.) her ne kadar katı kurallara sahip Divan edebiyatının temsilcileri olsalar da toplumu görmezden gel(e)meyecek kadar bilinçli sanatçılardır. Gülşehri, Mantıku’t-Tayr mesnevisinde tasavvufun temel prensiplerini, özelliklerini, kavramlarını ve inanç yapısını salt edebi eser oluşturma kaygısıyla kaleme almamıştır. Şeyhi, Harname’de toplumsal yara olarak kendini her dönem gösteren meseleleri eleştirmiştir. Nabi, Hayriyye mesnevisinde oğluna öğüt verirken aslında topluma seslenmektedir:

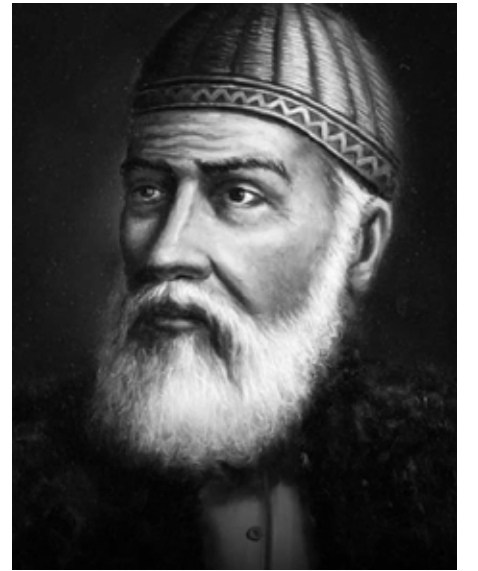
Hazm olunmaz reviş ü etvârı
Her kimin k’ola tekebbür kârı

beyitiyle “Her kimin ki işi büyüklenme olsa

gidişatı ve hareketleri başkaları tarafından hazmedilmez.” derken kibirle başlayan ve devam eden her tür eylemin hiç kimse tarafından kabul görmeyeceğini ifade etmiştir.

Fuzuli, mektup türünde yazdığı Şikayetname adlı eserinde “Selam verdüm, rüşvet değüldür deyü almadılar.” sözüyle sanatını, toplumun aksayan yönlerine değinmek maksadıyla kullanmıştır.

Fuzuli’nin Türkçe Divanı’nın ön sözünde belirttiği gibi, şiirlerinin sadece duygudan



Fuzuli

ibaret olacaksa yakın zamanda unutulacağını söylemesi ve kalıcı olmak kaygısıyla şiirini birçok bilimle donatmaya karar vermesi sanatını icra ederken toplum unsurunu ve toplumun kalıcılığını ilk sıralara koyduğunu gösterir.

Tanzimat Dönemi’nde Batıcılık fikir hareketini sürgünden sürgüne gitmek pahasına savunan Namık Kemal, Ümmetçilik anlayışını eserlerine aktarırken “sözüm odun olsun, yeter ki doğru olsun” diye destekleyen Milli Marşımızın şairi Mehmet Akif Ersoy’un Milli Mücadele Dönemi’nde gülden bülbülden bahsetmelerini beklemek safık olur.

Tanzimat Dönemi yazarlarının eserlerini okuduysanız göreceksiniz ki neredeyse bütün yazarlar Batılılaşma kavramının savunucusu, fakat Yanlış Batılılaşma kavramının da sonuna kadar en hararetli karşıtıdır. İşte, Yanlış Batılılaşma kavramını, verdikleri İntibah, Araba Sevdası, Felatun Bey ile Rakım Efendi gibi romanlarda ölümsüzleştirirler.

**TOPLUMCU
TOPYEKÛN****GERÇEKÇİLİK**

Halide Edip ADIVAR

Şiir, Mürebbe, Kırık Konak, Sözde Kızlar da bu konuya gereği kadar değinen ve Yanlış Batılılaşma karşısında toplumun çoğu alanda yozlaşmış kesimini anlatarak toplumu bilinçlendirmeye yardımcı olan birkaç eser.

O zamana kadar alelade bir alışveriş olarak kabul görmüş köleliğin eleştirisini Sergüzeşt'te; hırsın, kıskançlığın, doyumsuzluğun yıkımlarını Zehra'da; Anadolu'nun ücre bir köyünde yaşama tutunmaya çalışan ve "Pay-ı Taht" dedikleri İstanbul'da sırça köşklere yaşayan sanatçılar için ciddiye bile alınmayacak kadar küçük hesapların, hayatını değiştirdiği köylüyü Karabibik romanında görürsünüz.

Bir örnekle Cenap Şahabettin... Mili Mücadele Dönemi'nde toplum, milli hislerini ateşleyecek bir kıvılcımı, bir lideri ararken, Halide Edip'in, Hamdullah Suphi'nin, Mehmet Emin'in eserlerini su içer gibi okurken elbette

"Bir şüphe-i hissiye ile dalgalanır dil;

Bir heykel-i gül-rû dikilir kalb üzerinde"

mıslarını dile getiren bu sanatçının peşine düşmeyecek, bu sanatçıyı tenkit edecektir.

Cumhuriyet dönemi yazarlarından Sait Faik'in hikayelerinde kullandığı dille toplumun dili arasında bir fark görmek mümkün müdür? Toplum, topluma kendi diliyle anlatmıyor mu? Sait Faik'ten birkaç örnek cümle:

- Ben böyleyim işte. Kederimi unutmak için sanki kedersizmişim gibi yaparım.

- Doğru, yalnız hayalle geçiniyorum; ben yalnız hayal kuruyorum.

- Şu uyku insanın sevgilisi gibi bir şey, gelmeyince sinirlendiriyor.

- Hepimiz, sırtımızda ve elbisemizin altında, gözlerimizin içinde bir müstakbel ölü gezdirmiyor muyduk?

Garip Hareketi'nin en önemli temsilcisi Orhan Veli, Cımbızlı Şiir'inde toplumu ciddiye almayan, başka insanın derdiyle dertlenmeyen II. Dünya Savaşı toplumunun bir kısmını eleştirmiyor mu?

Ne atom bombası
Ne Londra Konferansı
Bir elinde cımbız,
Bir elinde ayna;
Umurunda mı dünya!

Kemal Tahir, Yaşar Kemal, Aziz Nesin toplumcu-gerçekçi çizgide toplumdaki zıtlıkların yol açtığı kargaşayı romanları ve hikayeleriyle;



Aziz NESİN



Kemal TAHİR



Yaşar KEMAL



Ahmet Kutsi TECER

Cahit Külebi, Ahmet Kutsi Tecer halk şiirini kendilerine en önemli kaynak olarak modern Türk şiirini inşa eden büyük ustalardan sadece birkaçıdır.

Sanat, toplum içindir. Sanatın varlığı toplumun varlığına muhtaç ise bunun aksini düşünmek doğru olmayacaktır. ■



Öğrenmenin Akıllı Yolu

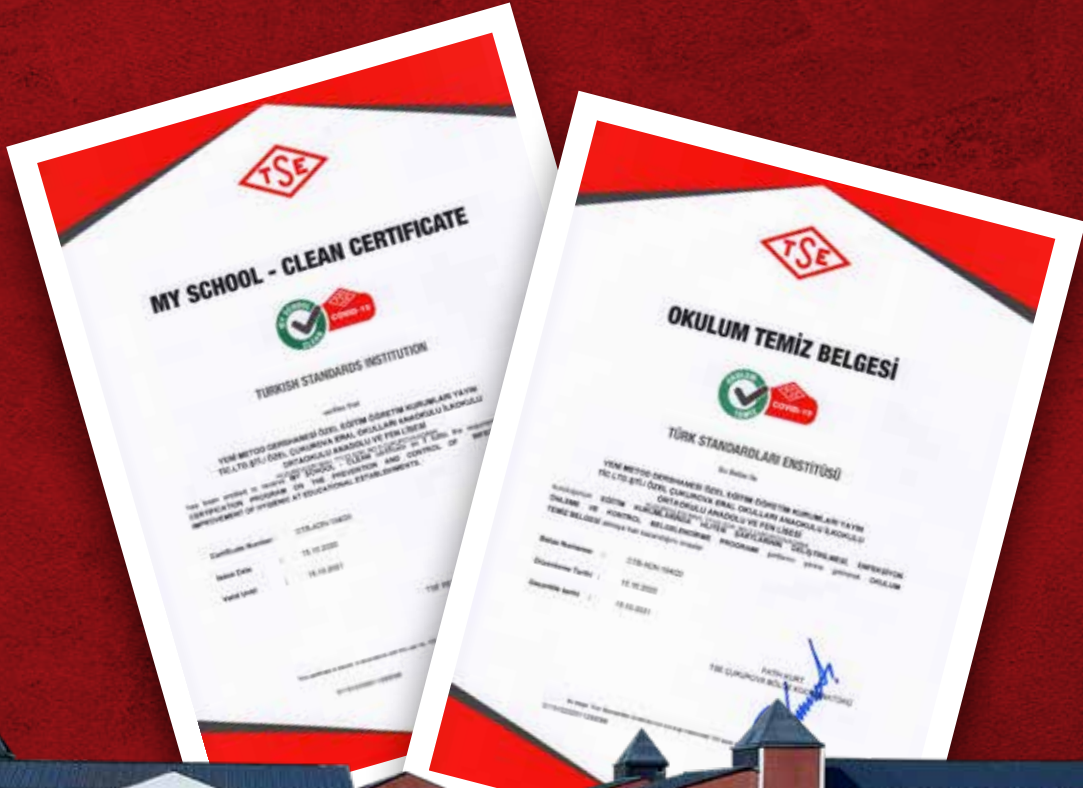


**ÖĞRENMENİN
AKILLI YOLU**

Yeni Nesil Yapay Zeka Destekli Öğrenim Platformu



Okulumuz Temiz, Eral'da Güvendeyiz.



ERAL
OKULLARI
Anaokulu • İlkokul • Ortaokul • Anadolu / Fen Lisesi

Turgut Özal Bulvarı
Güzelyalı ve
Türkmenbaşı Bulvarı'nda

www.eral.k12.tr [f](#) [i](#) /eralokullari

Tel: 444 3 725